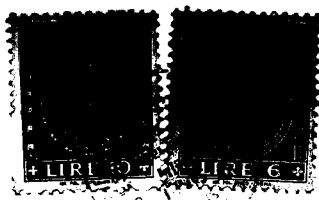


N.

di protocollo



PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI

UFFICIO CENTRALE PER LA CINEMATOGRAFIA

TITOLO: ALI BABA E I 40 LADRONI (Ali Baba and the 40th thieves) ORIGINALE

Metraggio { dichiarato 2546
 { accertato 2361

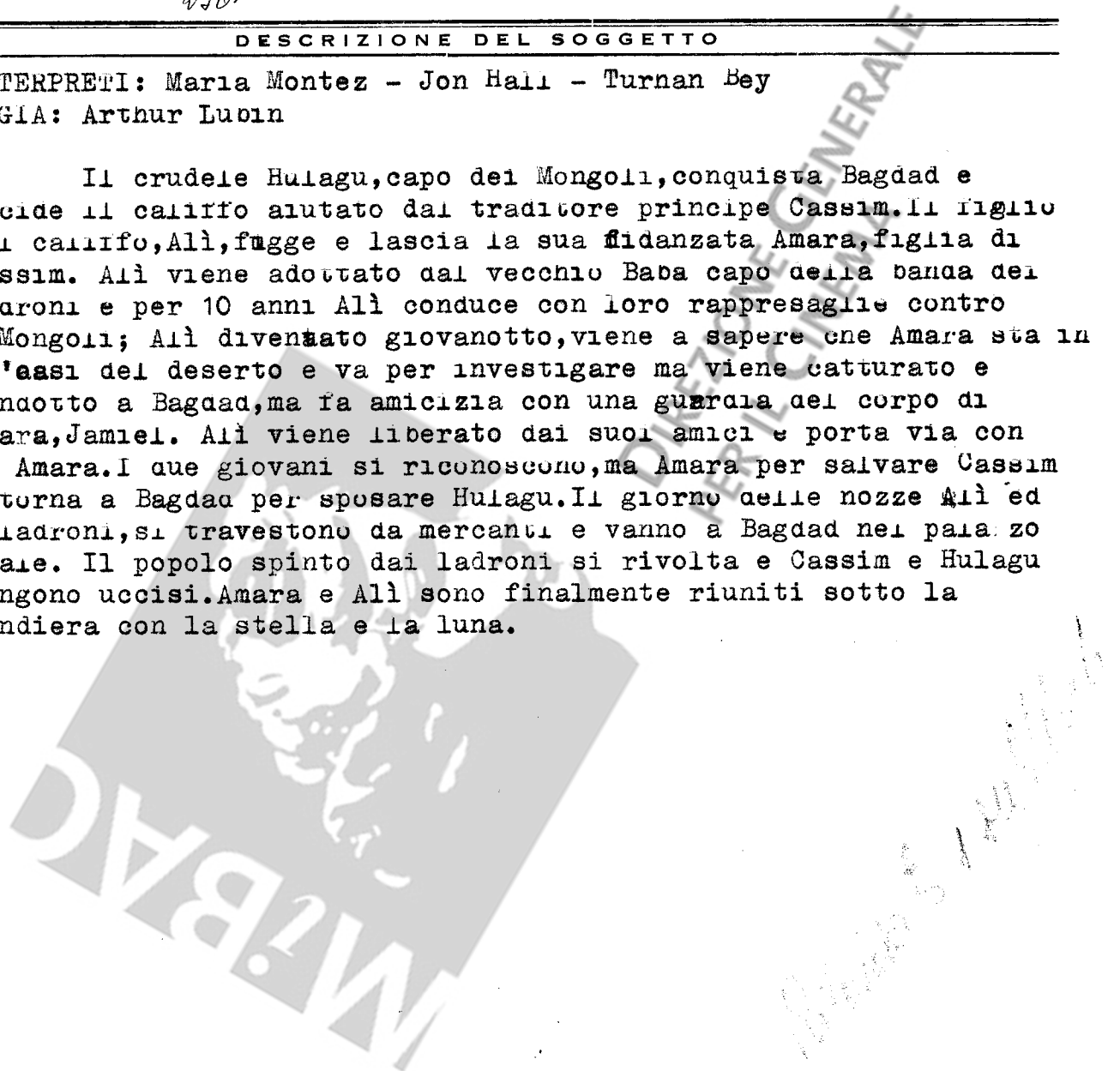
Marca: UNIVERSAL INTERNATIONAL

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

INTERPRETI: Maria Montez - Jon Hall - Turnan Bey

REGIA: Arthur Lubin

Il crudele Hulagu, capo dei Mongoli, conquista Bagdad e uccide il califfo aiutato dal traditore principe Cassim. Il figlio del califfo, Ali, fugge e lascia la sua fidanzata Amara, figlia di Cassim. Ali viene adottato dal vecchio Baba capo della banda dei ladroni e per 10 anni Ali conduce con loro rappresaglie contro i Mongoli; Ali divenuto giovanotto, viene a sapere che Amara sta in un'oasi del deserto e va per investigare ma viene catturato e condotto a Bagdad, ma fa amicizia con una guardia del corpo di Amara, Jamel. Ali viene liberato dai suoi amici e porta via con sé Amara. I due giovani si riconoscono, ma Amara per salvare Cassim ritorna a Bagdad per sposare Hulagu. Il giorno delle nozze Ali ed i ladroni, si travestono da mercanti e vanno a Bagdad nel palazzo reale. Il popolo spinto dai ladroni si rivolta e Cassim e Hulagu vengono uccisi. Amara e Ali sono finalmente riuniti sotto la bandiera con la stella e la luna.



Si rilascia il presente nulla - osta, a termine dell'art. 10 del regolamento 24 settembre 1923, n. 3287, quale duplicato del nulla-osta concesso 27 GENNAIO 1933 sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritte della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero;

2°)

Roma, li 27 GENNAIO 1933

IL SOTTOSEGRETARIO DI STATO