

N.

33931



REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO del TURISMO e dello SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: LA GIORNATA DELL'UOMO MODERNO

 Metraggio { dichiarato 30
 accertato 30

Marca: DERBY FILM

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Pubblicitario reclamizzante i Prodotti della Ditta GILLETTE.

T R A M A

Visione di varie riviste e giornali e la scritta "La giornata dell'uomo moderno".

Uno studente incontra la sua compagna che lo ammira per il suo viso ben rasato.

Un architetto, e poi un meccanico per il loro apsetto distinto e il viso ben rasato ispirano fiducia ed avranno successo.

Visione di varie faccie che si insaponano, e poi si radono con le famose lamette da barba "GILLETTE".

Finale con didascalie pubblicitarie.

Si rilascia il presente nulla - osta, quale duplicato del nulla-osta, concesso il 10 MAR. 1962
 termini dell'art. 14 della Legge 16 maggio 1947, N. 379 e del regolamento annesso al R.D.L. 24 settembre 1923 N. 3287 salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2°)

10 MAR. 1962

 p. c. e.
 (Dr. G. de Tomasi)

Roma, li

IL MINISTRO

F.to Lombardi