

N. 3080 protocollo



# PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI

UFFICIO CENTRALE PER LA CINEMATOGRAFIA

TITOLO: ~~LA SETTIMANA INCOM N.~~

Metraggio { dichiarato: 600  
              accertato: 607

IL BARBIERE DI SIVIGLIA  
IN VENTI MINUTI

Marca: **INCOM**

## DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

~~CINE GIORNALE DI ATTUALITÀ E LETTERA~~

diretto da SANDRO PALLAVICINI

il N. .... contiene:

IL BARBIERE DI SIVIGLIA IN VENTI MINUTI

Sintesi sull'opera di Gioacchino Rossini con la partecipazione dei seguenti artisti: Gobbi, Tomei, Malgarini, Sasso, Soffientini, Conti, Marcangeli, Picozzi ecc.

Regia: Edmondo Cancellieri

FOTografia: Emanuel

Adattamenti musicali: Raffaele Gervasio.

==...==

Si rilascia il presente nulla-osta, a termine dell'articolo 10 del regolamento 24 settembre 1923 n. 3287, quale duplicato del nulla-osta, concesso **29 GENNAIO 1948** sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

- 1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero
- 2°) .....

Roma, li **4 FEBBRAIO 1948**

IL SOTTOSEGRETARIO DI STATO

*Flo Andreotti*