



REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO del TURISMO e dello SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: " FURTO SU MISURA " " OLDEST CONFESSION "
 (Oldest Confession)
 (Furto su misura)

EDIZIONE ORIGINALE

Metraggio { dichiarato
 accertato 2424

Marca: . United Artists

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Regia : George Marshall

Interpreti : Rita Hayworth, Rex Harrison, Joseph Wiseman

TRAMA : La vicenda si svolge in un ambiente di ladri " gentiluomini " , che rubano sostituendole, con contraffazioni, opere d'arte celebri. Protagonisti sono Jim Bourne ed Eva Lewis marito e moglie i quali nell'ultimo furto del quale il film si occupa sono a loro volta derubati da complici più intraprendenti.

E' proprio a seguito di questa truffa da essi subita che essi organizzano, in combutta con quei complici, il furto di un quadro preziosissimo.

Il furto riesce nonostante all'ultimo momento sia venuta a mancare la collaborazione (inconsapevole) di un torero che, per vendetta, viene ucciso.

Jim Bourne viene arrestato perché sospettato di questa uccisione, egli potrebbe guadagnare la libertà vendendo alla polizia un altro sospettato o rivelando alla medesima il nascondiglio del quadro rubato, azioni che egli intende fare.

All'ultimo momento invece egli preferisce subire la sorte che si é meritata, per redimersi attraverso la condanna o ricominciare una nuova vita.

Si rilascia il presente nulla - osta, quale duplicato del nulla-osta, concesso il **23 GEN. 1962** termini dell'art. 14 della Legge 16 maggio 1947, N. 379 e del regolamento annesso al R.D.L. 24 settembre 1923 N. 3287 salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2°) _____

P. C. C.
 (Dr. G. de Tomasi)

Roma, li _____

27 GEN. 1962

IL MINISTRO

F.to Folchi