

36449



MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO
DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: DA QUARTO AL VOLTURNO

Metraggio { dichiarato 1215
accertato 1205

Marca: CORONA CINEMATOGRAFICA

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Regia GIANPAOLO MERCANTI
Musica ALBERICO VITALINI
Fotografia MARIO VULPIANI

FILM NAZIONALE PRODOTTO PER LA GIOVENTU'
Art. 14 1° comma - legge 31-7-1956 n. 897

Il film inizia con una breve panoramica sugli avvenimenti in Sicilia prima della spedizione dei Mille: la rivolta avvenuta il 4 aprile 1860 presso il convento della Gancia a Palermo e la conseguente repressione berbonica.

La partenza da Quarto, la traversata del Tirreno, lo sbarco a Marsala, la sosta nel feudo di Rampagallo e il conferimento della dittatura a Garibaldi in nome di Vittorio Emanuele II sono i successivi capitoli della rievocazione.

Quindi, la vittoriosa battaglia di Calatafimi apre ai Mille la strada per Palermo, che viene conquistata dopo duri combattimenti. La successiva battaglia di Milazzo chiude la liberazione della Sicilia.

Dopo un rapido sguardo agli avvenimenti nel regno di Napoli e nel Piemonte, la narrazione descrive l'avanzata garibaldina nel Sud e la liberazione delle Marche e dell'Umbria da parte dell'esercito piemontese, che si sostituisce all'esercito garibaldino nell'ultimo atto della campagna: la liberazione di Gaeta, ultimo baluardo dei Borboni.

FILM NAZIONALE AMMESSO ALLA
PROGRAMMAZIONE OBBLIGATORIA
ED AL CONTRIBUTO DEL 16 %
(legge 31-7-1956 N. 897 e legge
22-12-1959 N. 1097)
P. IL DIRETTORE GENERALE

Si rilascia il presente NULLA OSTA quale duplicato del nulla osta concesso il **30 DIC 1961** a termine dell'art. 14 della L. 16-5-1947, N. 379 e del regolamento annesso al R.D.L. 24-9-1923, N. 3287 salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservazione delle seguenti prescrizioni:

1) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2)

Roma,

24 NOV 1962

p. c. c.
(Dr. G. de Tomasi)

IL MINISTRO

Ugo Folce

STAMPATI PER LA CINEMATOGRAFIA
ROMA - VIA CERNAIA, 1 - GORVO