

N.

36384



REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO del TURISMO e dello SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: " SUGGESTIONE " - (The Saxon charme)

 Metraggio { dichiarato 2450
 accertato 2383

Marca: M. ALEXANDER PRODUCTIONS, Inc.



DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

 Inter: ROBERT MONTGOMERY - SUSAN HAYWARD - JOHN PAYNE - AUDERY TOTTER
 Regia: CLAUDE BINYON

T R A M A

Un novelliere di successo, Eric Bush, ha scritto un lavoro ed è lieto quando il famoso ed eccentrico produttore Matt Saxon, acconsente di leggerlo. Saxon decide di produrre il lavoro ed invita in un noto ristorante Bush con sua moglie Janet, il suo socio e la sua fidanzata Alma. Saxon si dimostra subito esigente, stravagante e prepotente. Janet ha paura della sua personalità e prega il marito di non lavorare con lui, ma Saxon con molta abilità riesce a convincere Bush ed anche a modificare parte della commedia. Al pomeriggio si trovano tutti in un night club, dove Alma prova una canzone, ed ancora Saxon dimostra l'influenza che ha sulle persone a lui vicine. Bush e Janet vanno al mare in un loro villino, ma Saxon li raggiunge con il suo panfilo e li vuole suoi ospiti. Poi litiga con il suo socio e finanziatore che se ne va. Ora deve cercare un altro finanziatore e torna a New York portando con se Bush e facendogli lasciare Janet al mare. Poi va nel Messico, da dove chiama Bush, poiché crede che la sua ex moglie Vivien, finanzierà la commedia; ma viene a sapere che lei non ha più un soldo e la pianta in asso. Eric torna a casa e trova Janet ubriaca con degli amici; i due hanno una forte lite e si lasciano. Intanto Saxon è andato a Hollywood per scritturare l'attore Peter Stanhope, che però, letta la commedia non accetta la parte. Una sera, mentre Alma e Janet sono in un locale, Entrano Stanhope e il suo produttore, conosciuti da Alma e Janet lui convince a leggere la commedia del marito come era scritta originalmente e ne rimangono entusiasti. Intanto Alma è avvertita dal suo agente che è stato annullato il suo contratto con Hollywood per delle chiacchiere fatte da Saxon; Alma va a trovarlo e gli dice tutto quello che pensa di lui. Saxon va a casa di Bush e cerca di convincerlo a farsi dare dei soldi per andare a Londra a scritturare un altro attore. Bush non cade più nella sua rete e lo prende a pugni. Saxon ritorna nel suo studio e apprende altre brutte notizie, ma trova il modo di rimediare. Eric e Janet si riconciliano.

Si rilascia il presente nulla-osta, quale duplicato del nulla-osta, concesso il a termini dell'art. 14 della Legge 16 maggio 1947, N. 379 e del regolamento annesso al R.D.L. 24 settembre 1923 N. 3287 salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2°)

Roma, li

6 LUG. 1962

IL MINISTRO

f.to Folchi