36361

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: " GLI ARABI NELLA PENISOLA IBERICA" B N ☆

Metraggio { *dichiarato* m. 316 / *accertato* 310

Marca: "Teleolimpia " Soc.ar.l;

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

I capisaldi della civiltà araba in Ispagna sono l'Alhambra a Granada, la Giralda a Siviglia,la Moschea a Cordova.
Si puo dire che nell'Alhambra sia condensato tutto lo stile dell'arte araba.
La Giralda a Siviglia è il minareto della Moschea araba,oggi campanile della cattedrale,voluta dai re cattolici.
ma dove gli arabi hanno lasciato la traccia piu profonda della loro dominazione è a Cordova ,la cui moschea è la piu grande del mondo dopo quella della mecca.

Si faranno dei cenni sulla storia degli arabi,della loro invasione in Andalusia e si parlerà della loro avanzata verso il centro ed il nord della Spagna. E quindi attraverso le immagini dei castelli costruiti dai fedeli ceristiani si parlerà della lotta dei re cattolici per cacciare gli arabi dalla penisola.
Alla sontuosità della civiltà mussulmana,alla ricchezza delle cpstruzioni arabe,oggi la Spagna cattolica contrappone i suoi meravigliosi palazzi e le chiese costruite dai re cattolici.

ESEMPLARE
CON [illegible] MISSIONE
ALLA [illegible] ORIA
di cui all'Elenco [illegible]
Prorogata con legge 22-12-1960 N. 1097

Si rilascia il presente NULLA OSTA quale duplicato del nulla osta concesso il 30 DIC. 1961 a termine dell'art. 14 della L. 16-5-1947, N. 379 e del regolamento annesso al R.D.L. 24-9-1923, N. 3287 salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservazione delle seguenti prescrizioni:

1) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero

2) .....

P. C. C.
(Dr. G. de Tomasi)

Roma, 10 GEN 1962

IL MINISTRO
f.to - Folchi

STAMPATI PER LA CINEMATOGRAFIA
ROMA — VIA CERNAIA, 1 — CORVO