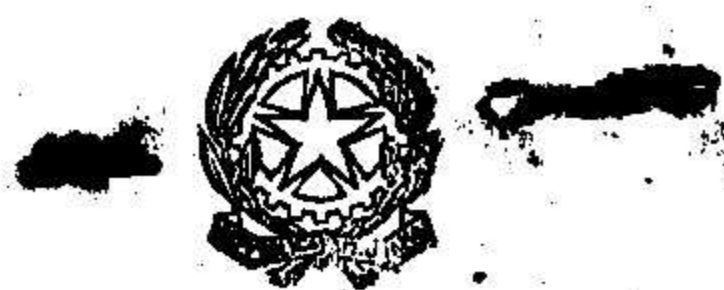


N. 35688



REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO del TURISMO e dello SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: **"ORAZI E CURIAZI"**

Metraggio { dichiarato 2.510
 accertato

FILM NAZIONALE INGRESSO ALLA
PROGRAMMATICA D'INTEGRATORIA
ED AL CENSURA
LEGGI 51-2-1947
1950 II. 1953
IL DIRETTORE

Marca: LUX FILM S.p.A.
TIBERIA FILM S.p.A.

2448

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

La LUX FILM presenta un film di **TERENCE YOUNG** "ORAZI E CURIAZI" - LUX-TIBERIA con **ALAN LADD** - **FRANCA BETTOJA** - **FRANCO FABRIZI** - **JACQUES SERNAS** - Soggetto di **LUIGIANO VINCENZONI** - Sceneggiatura: **CARLO LIZZANI** - **ENNIO DE CONCINI** - **GIULIANO MONTALDO** - Dir. della Fotografia: **AMERIGO CENGARELLI (A.I.C.)** Musica di **A.F. LAVAGNINO** - Diretta da **PIER LUIGI UBERTINI** - Regia di **FERDINANDO BALDI** Realizzato da **DOMENICO FAZZARI** - Prodotto da **ANGELO FERRARA**.

T R A M A

Alcuni secoli A.C. i Romani erano in guerra con gli Albanesi. Orazio con la 4a legione, accorreva in aiuto dei Romani. Nonostante la strenua difesa, Orazio viene ferito e fatto prigioniero dagli Etruschi. Gaio, il padre di Orazio presta fede al Luogotenente di questi, che riferisce di aver visto Orazio fuggire vigliaccamente e promette in sposa Marsia, la fidanzata di Orazio, al fratello Marco. Tullio, Re di Roma e Mevio, Re di Albalonga, dopo aver visitato la divina Egeria, stanchi della lotta che dissangua i loro popoli decidono di far combattere i tre fratelli Curiazii contro i tre fratelli Orazi, chi avrà la vittoria, regnerà sulle due città. Mentre si svolge lo spopolamento tra Marco e Marsia, giunge Orazio, il padre lo accusa di tradimento, quindi lo invita a combattere contro gli Albani. La lotta ha inizio tra i tre fratelli delle opposte fazioni. Quando ormai sembra che i Curiazii abbiano avuto la meglio avendo ucciso i fratelli di Orazio, questi con abile stratagemma, riesce ad isolare gli avversari e batterli tutti e tre. Orazia, vedendo il corpo scannato di Curiazio, confessa di aver amato un nemico di Roma, poi si uccide con la spada. Roma inneggia a Orazio, ma questi, addolorato per la fine dei fratelli, rifiuta ogni onore e si allontana da Roma con Marsia. La pace è finalmente tornata tra le due città rivali.

Si rilascia il presente nulla-osta, quale duplicato del nulla-osta, concesso il **28 SET. 1961** a termini dell'art. 14 della Legge 16 maggio 1947, N. 379 e del regolamento annesso al R.D.L. 24 settembre 1923 N. 3287 salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2°) _____

Roma, li 18 OTT. 1961

(Dr. G. Tomasi)

IL MINISTRO