

N. 35636



REPUBBLICA ITALIANA

# MINISTERO del TURISMO e dello SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

**TITOLO:** "L'ANELLO DI FUOCO" (Ring of Fire)

 Metraggio { dichiarato .....  
                   { accertato ..... 2464

Marca: Metro-Goldwyn-Mayer

## DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

PROD.: Andrew e Virginia Stone - REGIA: Andrew L. Stone - INTERPRETI: David Janson Joyce Taylor, Frank Gorshin, Jimmy Johnson.

**TRAMA:** Steve Walsh e Bobbie Adams s'incontrano per la prima volta in maniera poco romantica. Infatti Walsh, vice sceriffo della polizia locale, arresta Bobbie e due suoi amici, Frank Hondersen e Ray Colo, accusati di aver assalito un distributore di benzina. Prima di salire nella macchina che li avrebbe condotti al carcere, Walsh commette l'errore di non perquisire la ragazza che riesce furtivamente a tirar fuori la pistola che nascondeva sotto la camicetta ed a passarla a Frank che la punta contro Walsh. La situazione si rovescia. I giovani delinquenti lasciano l'automobile della polizia e salgono su di una vettura rubata, portandosi dietro l'ostaggio. Per evitare i posti di blocco della polizia stradale, essi abbandonano l'auto per proseguire il cammino a piedi inoltrandosi nella foresta. Nel frattempo Walsh escogita un piano. Egli conoscendo perfettamente quella zona, consiglia loro delle direzioni sbagliate, spingendoli così verso l'ampio anello che contorna la radura dove si trova il posto di polizia di Matlock. Cole, costantemente brillo, chiede a Henderson, capo della cricca, di eliminare Walsh e di proseguire da soli; ma Henderson rifiuta, ritenendo che con la persona del vice sceriffo avrebbero potuto evitare un'eventuale sparatoria con i loro inseguitori. Intanto fra Bobbie e Steve sta nascendo una simpatia. Walsh però, non perde d'occhio i due ragazzi finchè non trova il momento opportuno per disarmarli. I giovani, pienamente coscienti della loro fine, avvertono Walsh che alla prima occasione non mancherebbero di ucciderlo. Quella notte Bobbie, in un momento di tenerezza, rivela la storia della sua vita a Steve, il quale è preso da compassione. Ella gli si avvicina, ma viene respinta.

Si rilascia il presente nulla-osta, quale duplicato del nulla-osta, concesso il 23 SET. 1961 a termini dell'art. 14 della Legge 16 maggio 1947, N. 379 e del regolamento annesso al R.D.L. 24 settembre 1923 N. 3287 salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritte della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2°) .....

Roma, li

21 APR 1964

 P. C. C.  
 (Dr. G. de ...)  

IL MINISTRO

F. To Heller

Walsh pentito la riattira a se ignorando di essere spiato da Frank. Il momento che i ragazzi stavano aspettando giunge quando, mentre stanno salendo una roccia scoscesa, Cole, fingendo di cadere, urta Bobbie che a sua volta perde l'equilibrio; Walsh per sorreggerla fa cadere la pistola. Per una volta ancora i giovani delinquenti si trovano in vantaggio. Bobbie però questa volta parteggia per Walsh al quale deve la vita. Henderson che capisce che Walsh è l'unica persona che li possa far uscire da quella foresta, cerca di dissuadere Cole dall'uccidere il vice sceriffo. Cole trova un altro sistema per eliminarlo; prende un bastone, ma nell'intento di spingerlo verso il pendio, cade e precipita. Walsh, sebbene disarmato, sente che la situazione è in suo favore, e li conduce verso Matlock dove la polizia in agguato li accerchia. Al posto di polizia Walsh tenta di difendere Bobbie ma viene interrotto dalla notizia di un incendio, infatti Henderson, poco prima di giungere a Matlock distrattamente aveva gettato per terra una sigaretta accesa. L'interrogatorio continua ugualmente a Henderson trova il modo di accusare Walsh per essersi approfittato della ragazza che fra l'altro è minorenni. Bobbie non nega l'accusa. L'incendio si sta intanto propagando verso l'abitato e la città è circondata dalle fiamme. L'unica scappatoia è la via ferrata, Walsh raggiunge la locomotiva mentre gli abitanti della città, presi dal panico, sfuggono alle fiamme salendo sui vagoni. Il convoglio si muove, ma arrivati sul ponte di legno sono costretti ad arrestarsi. In massa, la gente si affretta a lasciare il treno per attraversare l'altra metà del ponte prima che crolli. Nella confusione Henderson tenta di fuggire arrampicandosi ai travi del ponte, ma al momento del crollo egli viene travolto e muore. Bobbie e Walsh gli ultimi a lasciare il convoglio prima che precipiti, appena in salvo sono presi da un momento di tenerezza e si abbracciano. Ora Bobbie sa che Walsh l'aspetterà fino al giorno in cui uscirà di prigione.