

35565



MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO
DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: "LA CENTRALE DEI SENSI" (a colori) (cartoni animati)

Metraggio { dichiarato 259
accertato 250

Marca: CORONA CINEMATOGRAFICA

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Regia GIBBA (pseudonimo di Guido Francese)
Fotografia ELIO GAELIARDO
Musica SANDRO BRUGNOLINI

Il cervello, il cervelletto, il bulbo ed il midollo spinale formano la "CENTRALE DEI SENSI", resa visivamente come uno straordinario apparecchio elettronico, con spie luminose, apparecchi di misurazione, tasti, pulsanti, schermi televisivi. Dopo aver brevemente accennato alle funzioni prevalenti del bulbo e del midollo spinale e dopo un riferimento al riflesso semplice si esaminano, con animazioni, una per una, le sensazioni che dai 5 sensi giungono alle varie zone del cervello dove vengono esaminate, elaborate e trasformate in idee.

15 SET. 1961

FILM NAZIONALE CORTOMETRAGGIO
AMMESSO ALLA
PROGRAMMAZIONE OBBLIGATORIA
(legge 31 - 7 - 1956 N. 897 e legge
22 - 12 - 1959 N. 1097)
P. IL DIRETTORE GENERALE

Si rilascia il presente NULLA OSTA quale duplicato del nulla osta concesso il **30 SET. 1961**
a termine dell'art. 14 della L. 16-5-1947, N. 379 e del regolamento annesso al R.D.L. 24-9-1923, N. 3287 salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservazione delle seguenti prescrizioni:

1) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2)

Roma,

14 DIC. 1962

p. c. c.
(Dr. G. de Tomasi)

IL MINISTRO

F.to Heller

STAMPATI PER LA CINEMATOGRAFIA
ROMA - VIA CERNALIA, 1 - GORVO