

N. 35406



REPUBBLICA ITALIANA

# MINISTERO del TURISMO e dello SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: EIN WUNDERBARER SOMMER ( un estate indimenticabile)

Metraggio { <sup>2.700</sup> dichiarato  
                  2703 accertato

Marca: RIALTO TRANSOCEAN  
MONACO

10000 - 10-1960

## DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Regia: G. Tressler, attori: BARBARA RÜTTING, HEINRICH GRETHER, M. SCHELL

In un paese vive Giuseppe Rainer con sua moglie e 2 figli. Per necessita' Maria deve fare la cammeriera e lui esegue lavori di scultura in legno. Risparmiano ambedue per comperarsi una mucca e al mercato lo imbrogliano. La vacca comperata e' misera e debole. Cio' nonostante rende felice il figlio Luigino che battezza la bestia "Ludmilla" il nome di sua amichetta. Intanto il padre ha una disgrazia, precipita e deve stare per molto tempo inattivo. "Ludmilla" che non da' latte diventa un peso per la povera famiglia e cosi' decidono di portarla al macello. Luigino e' terrorizzato, anche perche' il pastore si rifiuta portare la bestia sulla malga. Di notte Luigino e sua amichetta portano da soli la bestia sulla malga per nascondere tra le altre bestie e qui succede il miracolo. La bestia si rimette, da' latte, anzi piu' delle altre vacche, e ottiene il premio d'anno. Pare che la natura voleva compensare i due ragazzi che tanto si sono prodigati, ma finito l'estate, quando le bestie tornano alla malga e i ragazzi occupati con altre cose, la bestia torna al vecchio stato e crolla. La breve felicita' della povera famiglia dura' come una breve estate

FINE

Vale solo per l'edizione  
**ORIGINALE**

Si rilascia il presente nulla-osta, quale duplicato del nulla-osta, concesso il 5 OTT. 1961 a termini dell'art. 14 della Legge 16 maggio 1947, N. 379 e del regolamento annesso al R.D.L. 24 settembre 1923 N. 3287 salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2°) \_\_\_\_\_

Roma, li \_\_\_\_\_

5 OTT. 1961

da Tomasi

IL MINISTRO

Rto Helfer