

N. \_\_\_\_\_

35405



REPUBBLICA ITALIANA

# MINISTERO del TURISMO e dello SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: "SCHIAVE BIANCHE"

Metraggio { dichiarato 2.100  
accertato 2.000

Marca: R.S. CINEMATOGRAFICA

## DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Flora, bella ragazza appassionata di canto, abbandona famigliari e fidanzato, illusa dalle promesse di un tale, di grandi successi attraverso una tournée in Italia. Viene invece portata in un paese dell'Oriente ed ingaggiata da un'organizzazione di trafficanti di bianche il cui capo: Gallizzi, gestisce anche un tabarin, ove Flora è costretta a cantare ed a essere compiacente con i clienti.

Disillusa, pensa di fuggire, ed un tal Zarko, emissario di una banda rivale di Gallizzi, le promette un passaporto a patto che lei gli fornisca alcuni documenti sull'attività losca di Gallizzi, nella cui casa Flora abita. Flora accetta ed entra in contatto con la banda di Zarko, capitanata da un tal Schenker. Contemporaneamente un giornalista: Brian, compie un'inchiesta per smascherare le malefatte di Gallizzi.

Schenker incarica una sua officinata: Olivia a prendere contatto con Brian onde persuaderlo a rinunciare alla sua inchiesta. Fra la banda di Gallizzi e quella di Schenker, la lotta è senza quartiere e Schenker ed altri della sua banda vengono uccisi. Olivia passa ad aiutare Brian e Zarko finge anche egli di aiutarlo nella sua inchiesta mentre spera avere lui da Flora i documenti per servirsene a scopo di lucro.

Il fidanzato di Flora, Franco, riesce a rintracciarla e combinano di fuggire insieme. Gallizzi comprende e finge di voler concedere a Flora la auspicata libertà promettendole un biglietto d'aereo per l'Italia con scalo a Tunisi, e nasconde nella valigia di Flora un microfilm contenente la riproduzione dei tanto ricercati documenti. A Tunisi emissari della sua banda avrebbero intercettato la valigia di Flora. Franco, avverte di tutto la polizia e mentre una parte di essa salva Flora da un'imboscata degli uomini di Gallizzi, un'altra parte inseguendo Gallizzi ed i suoi che saputosi scoperti, cercano di fuggire,

(legge 31 - 7 - 1958 N. 237 e legge  
22 - 12 - 1959 N. 1097)

p. IL DIRETTORE GENERALE

Si rilascia il presente nulla-osta, quale duplicato del nulla-osta, concesso il 2 SET. 1961 a termini dell'art. 14 della Legge 16 maggio 1947, N. 379 e del regolamento annesso al R.D.L. 24 settembre 1923 N. 3287 salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, né aggiungere altri e di non alterare, in qualsiasi modo l'opera, senza autorizzazione del Ministero.

**VIETATO AI MINORI DI ANNI 16**

2°) **VIETATA LA VISIONE AI MINORI DEGLI ANNI 16**

**Che sia eliminata la scena in cui un arabo accarezza le gambe ad una entrancusa.**

Roma, li

2 LUG. 1963

p. c. c.

(Dr. G. de Tomasi)

IL MINISTRO

F.to Helfer

portando con loro Brian ed Olivia caduti in una imboscata. Dopo inseguimenti e scontri a fuoco, Gallizzi e gregari vengono uccisi mentre Brian muore in un incidente occorso alla macchina di Gallizzi entro la quale si trovava svenuto. Olivia si salva e fugge con Zarko che aveva seguito da lontano gli avvenimenti. La polizia trova nella valigia di Flora la riproduzione dei documenti e riconosce l'innocenza di Flora, che si ricongiunge al suo Franco nel rifiorire del loro amore.

DIREZIONE GENERALE  
PER IL CINEMA

