

N.

35323



REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO del TURISMO e dello SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: "LA GANG DEL MAMBOBAR" (MADCHEN FUR DIE MAMBO-BAR)

 Metraggio {

dichiarato	2330
accertato	2340

Marca: NEUE FILM VERLEIH G.M.B.H

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

INTERPRETI : KAI FISCHER - GERLINDE LOCKER

REGIA : WOLFGANG GLUCK

Martinez, proprietario del Mambo-bar, svolge in questo locale un losco traffico di stupefacenti, e serve da mediatore nel trasferimento di documenti di spionaggio. In combutta con lui sono anche il suo agente artistico Jimmy, ed una "vedette" del locale: Olga, dedita alla droga.

Ma un giorno Martinez sostituisce nella direzione artistica Jimmy con una ingenua ragazza: Eva, la quale però è ignara dell'attività che si svolge nel Bar e soprattutto non sa che Martinez è suo padre.

Ella conosce nell'ambiente un trombettista, Tommy, che si interessa molto di lei e si preoccupa anche di soddisfare il suo desiderio più grande: quello di poter cantare.

Olga, che era stata, fino ad allora, l'amica di Tommy, si ingelosisce e prepara un attentato ai danni di Eva.

Quando, infatti, quest'ultima ottiene di poter cantare e si mostra al pubblico del locale issata su un'altalena agganciata al soffitto con delle funi, Olga decide di mettere in atto il suo piano. Sale in alto fra le travi che reggono la scena e si accinge ad allentare le funi dell'altalena. All'improvviso però la polizia, che era venuta a conoscenza del losco traffico, irrompe nel Mambo-Bar arrestando Jimmy e Rutka, un agente straniero. Martinez è costretto a fuggire. Nella sua fuga incontra Olga e tenta di impedirle il folle gesto; nella colluttazione Olga perde l'equilibrio e si sfracella al suolo.

Il trombettista Tommy si rivela intanto alla Polizia come agente

Si rilascia il presente nulla-osta, quale duplicato del nulla-osta, concesso il 10 AGO 1961 a termini dell'art. 14 della Legge 16 maggio 1947, N. 379 e del regolamento annesso al R.D.L. 24 settembre 1923 N. 3287 salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritte della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2°) VIETARE LA VISIONE AI MINORI DEGLI ANNI 16. - Sia eliminata la scena in cui si vede una donna con i seni scoperti.

Roma, li

29 SET. 1961

 IL MINISTRO
 F.to SEMERARO

dell'F.B.I. e collabora ad arrestare Martinez che muore nel corso di una sparatoria. Eva non saprà mai che egli era suo padre.

DIREZIONE GENERALE
PER IL CINEMA

