

35099



MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO
DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: **MAGIE DI SCENE**

Metraggio { dichiarato 289

{ accertato 280

Marca: **CORRADO GALLINARI**

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Regia **Ugo Fasano**
Fotografia **Mario Vulpiani**
Musica **Francesco Rajola**

Ad un famoso regista del tempo nostro fu chiesto che cosa fosse il teatro:
"Due saltimbanchi si fanno largo tra la gente in piazza, stendono un tappeto in terra, oppure non distendono niente, e cominciano a dialogare".

Questa definizione, sia pure paradossale, del teatro, fa subito pensare all'elemento scenico ad esso connesso.

Il bisogno di camuffarsi e di creare un ambiente fittizio risale a tempi remoti, precedenti le più antiche civiltà. E' quindi da millenni che l'uomo allestisce spettacoli, concepisce e realizza costumi e scene.

Iniziarsi a questa strana magia è quanto pensiamo di fare, accompagnandovi negli studi, nei laboratori e nei teatri dei corsi di scenografia di alcune Accademie.

DOCUMENTARIO
A
COLORI

PROVVISORIO
CON RISERVA DELL'AMMISSIONE
ALLA PROGRAMMATION OBLIGATORIA
di cui alla legge 14-7-1958 N. 557
prerogata con legge 22-12-1958 N. 1097

Si rilascia il presente NULLA OSTA quale duplicato del nulla osta concesso il **28 GIU 1961**
a termine dell'art. 14 della L. 16-5-1947, N. 379 e del regolamento annesso al R. D. L. 24-9-1923, N. 3287 salvo i
diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservazione delle seguenti prescrizioni:

1) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2)

Roma,

30 GIU. 1961

p. c. c.
(Dr. G. de Tomasi)

IL MINISTRO

F.to Heller