

N.

35024



REPUBBLICA ITALIANA

## MINISTERO del TURISMO e dello SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: "I MASNADIERI"

 Metraggio { dichiarato 2750  
 accertato 2755

Marca: LEDA FILM

## DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

 Attori: Daniela ROCCA - Antonio CIFARIELLO - Salvo RANDONE - Folco LULLI  
 Regia: Mario BONNARD

Il Duca di Bolsena Fabrizio Frangipane, fatto arrestare il Principe di Portoreale suo rivale per la successione al soglio di Pietro, rapisce la bella figlia Alba.

Fra Silenzio e il nobile senese Leonetto Ardenghi nel tentativo di liberare la principessa vengono fatti prigionieri, ma riuscendo a fuggire dal Castello del Duca, raggiungono il covo dei masnadieri, amici di Leonetto, e con l'aiuto di questi, nonostante le contrarietà di Mondragone, liberano la principessa Alba e la conducono a Roma nel convento di Padre Filippo Neri.

Esmeralda, per vendicarsi dell'indifferenza di Leonetto al suo amore, svela il segreto al Duca. Questi non potendo avere la principessa con la ferma in seguito ad un editto di non usare le armi, pena la morte, emanato da Sisto V, succeduto a Gregorio XIII, le propone il matrimonio e la conseguente liberazione del padre.

Leonetto, informato da Esmeralda, pentito del tradimento, assalta il castello del Duca che muore in duello e libera Alba. Tradito da Mondragone viene arrestato dalle guardie che trovatolo con le armi in pugno applicano su di lui l'editto del Papa.

La grazia di Sisto V, convinto della nobiltà di intenti nell'azione di Leonetto, arriva quando il caplo sta per cingerli la gola.

FILM NAZIONALE AMMESSO ALL'ESIBIZIONE  
 PROGRAMMATO PER IL 10%  
 ED AL CONTRIBUTO DEL 10%  
 (legge 31 - 7 - 1956 N. 887 e legge  
 22 - 12 - 1959 N. 1997)  
 P. IL DIRETTORE GENERALE

Si rilascia il presente nulla-osta, quale duplicato del nulla-osta, concesso il 27 GIU. 1961 a termini dell'art. 14 della Legge 16 maggio 1947, N. 379 e del regolamento annesso al R.D.L. 24 settembre 1923 N. 3287 salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2°)

Roma, li - 5 AGO. 1961

 p. c. c.  
 (Dr. G. de Tomasi)

IL MINISTRO

F.to Helfer