

34899



MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO
DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO



TITOLO: **Rita (opera buffa) di G. Donizetti**

Metraggio

dichiarato

mt. 1500

accertato

1530

Marca:

Cine Lirica Italiana

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Rita, giovane vedova, si è sposata di nuovo con Beppe che domina completamente arrivando spesso a picchiarlo, e vive con lui tenendo una locanda vicino a Bergamo. Ecco arrivare uno straniero che, dai documenti che presenta, viene riconosciuto come Gasparo da Beppe, il primo marito di Rita. Gioia di Beppe che spera così di andarsene via, sgomento di Rita che ha sempre temuto il primo marito molto manesco e terrore di Gasparo, che rifattasi una vita nel Canada e creduto morto, vorrebbe risposarsi. Come fare? Dapprima Gasparo e Beppe si giocano Rita alla mora: vince Gasparo. Dovrà perciò presentarsi a Rita. Inscenano poi un finto duello che non si svolge perchè Gasparo improvvisamente dice di aver perduta una mano. Ma ha fatto questo per buria. Alla fine tutto si accomoda. Beppe si accorge di amare Rita e rimane con lei, pronto ad usare finalmente le maniere forti, le stesse maniere che un tempo usava Gasparo.

Regia: Filippo Grivelli

Musica: G. Donizetti

Operatori: Aldo Nassinben

**C. L. I.
CINE LIRICA ITALIANA**
L'Amministratore Unico

Si rilascia il presente NULLA OSTA quale duplicato del nulla osta concesso il **15.6.1947** a termine dell'art. 14 della L. 16-5-1947, N. 379 e del regolamento annesso al R.D.L. 24-9-1923, N. 3287 salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservazione delle seguenti prescrizioni:

1) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2)

P. C. C.
(Dr. G. de Tomasi)

Roma, **30/5/1947**

IL MINISTRO

F.to Heller