

34738



MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: "SEGNO E REALTA"

Metraggio { dichiarato 309
accertato

Marca: Giorgio Ponti

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Regia: Giorgio Ponti
Operatore: Aldo Nascimben

DOCUMENTARIO A COORI

Il documentario vuol illustrare il significato psicologico dei disegni infantili. Il bambino che non ha ancora la piena facoltà di esprimersi attraverso il linguaggio degli adulti, cerca di comunicare le proprie aspirazioni, i desideri e gli affetti mediante segni e colori che nascono spontanei da una sua attività creativa. Le opere che così nascono sono doppiamente interessanti e meritevoli di attento esame sia dal punto di vista psicologico che da quello puramente estetico.

Lo studio di questi disegni rappresenta l'indagine che il documentario affronta ed illustra.

CON IL MINISTRO
ALLA COMMISSIONE
di cultura
prorogata dal

DOCUMENTARIO
COLORI

Si rilascia il presente NULLA OSTA quale duplicato del nulla osta concesso il 27 MAG 1961 a termine dell'art. 14 della L. 16-5-1947, N. 379 e del regolamento annesso al R.D.L. 24-9-1923, n. 3287 salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservazione delle seguenti prescrizioni:

1) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2)

Roma, 26 GIU. 1961

IL MINISTRO

F.to Helfer