

N.

34678



REPUBBLICA ITALIANA



MINISTERO del TURISMO e dello SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: "ROCCO E LE SORELLE"

Metraggio { dichiarato 2575
accertato 2504

Marca: DI GIANNI CINEMATOGRAFICA S.p.A.

2504

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Rocco, un siciliano di uno sperduto paesino, decide di partire per Milano in cerca di fortuna con le sue quattro sorelle. Ma il suo viaggio si ferma forzatamente a Roma in quanto viene scoperto con un biglietto di viaggio in meno del necessario.

Egli viene derubato del suo denaro e nel tentativo di riacciuffare il ladro, investe la scorta di un'Eccellenza e viene scambiato per un attentatore e viene arrestato.

Le quattro sorelle restano sole e sperdute. Dopo alcune avventure buffe generate dall'equivoco di un maggiordomo che le porta nella villa del padrone credendole quattro ragazze orientali che egli appunto doveva andare a prendere alla stazione, finiscono per lavorare in un ristorante di nuova apertura agli ordini di un sedicente commendatore. Ognuna delle ragazze ha una sua storia d'amore più o meno avventurosa, ma tutte si allontanano dal modo di vita che Rocco intende per onesto. Quando il siculo viene messo in libertà si trova di fronte a situazioni inconcepibili per la sua mentalità provinciale.

Rocco non disarma e si getta a capofitto nella mischia riuscendo a far sposare le sorelle.

Si rilascia il presente nulla - osta, quale duplicato del nulla - osta concesso ai termini dell'art. 14 della Legge 16 maggio 1947, N. 379 e del regolamento annesso al R.D. 14 settembre 1923 N. 3287 salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2°)

Roma, li

21 AGO. 1961

P. C. C.
G. de Tomasi

IL MINISTRO

F.to Helfer

La storia termina con la sua partenza verso la sospirata
Milano.

- - - - -
TITOLI DI TESTA

LA MANETTI FILM PRESENTA

una produzione DI GIANNI CINEMATOGRAFICA S.p.A.

" R O C C O E L E S O R E L L E "

Soggetto di Enzo DI GIANNI - Sceneggiatura di Enzo DI GIANNI-Ernesto GASTALDI

ROCCO: Tiberio MURGIA - LE SORELLE: Lola: Moira ORFEI - Concetta: Gina
ROVERE - Maria: Anna RANALLI - Carmela: Vera CRUZ

con Memmo CAROTENUTO e Alberto LUPO - Alberto TALEGALLI - Mario VALDEMARIN
Luigi PAVESE - Corrado LOIACONO - Pietro DE VICO - Anna CAMPORI -
FANFULLA - Nietta ZOCCHI - Nando NAGELINI (C.S.C.) Gianni SOLARO -
Sandro MONTANI - Umberto BINDI - Jenny LUNA e la partecipazione
straordinaria delle Gemelle Alice KESLLER - Ellen KESLLER e Don LURIO -
Little TONY canta: "Perchè mi hai fatto innamorare" incisa su dischi
DURIUM di Dino VERDE e Franco PISANO - EDIZIONI MUSICALI ESEDRA

Ispettore di produzione
Segretario di produzione
Aiuto regista
Segretaria di Edizione
Scenografo
Costumi
Operatore alla Macchina
Tecnico del suono
Capo truccatore
Parrucchiere
Montaggio

Fernando ROSSI
Umberto DELLA MONICA
Nick NOSTRO
Franca TROMBETTI
Amedeo MELLONE
Gabriele MAYER
Sante ACHILLI
Giuseppe MANGIONE
Marrico SPAGNOLI
Giacomo CIOCCI
Dolores TAMBURINI FARAONI

TEATRI DI POSA - INTERSTUDIO S.R.L.
SVILUPPO E STAMPA - STACO FILM ROMA
SINCRONIZZAZIONE E DOPPIAGGIO - NIS FILM ROMA
NEGATIVI - DUPONT

SISTEMA - TOTALSCOPE - ogni riferimento a persone e fatti è puramente
casuale

DIRETTORE DI PRODUZIONE: ITALO ZINGARELLI
Commento Musicale e Direzione: M° Franco PISANO
Direttore della fotografia: Franco VILLA

regia: GIORGIO SIMONELLI