

N. 34637



REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO del TURISMO e dello SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: BENITO MUSSOLINI - ANATOMIA DI UN DITTATORE

Metraggio { dichiarato 2.550
accertato 2654

Marca: Zenith Cinematografica s.r.l.

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Regia: Mino Loy - Commento parlato: Giancarlo Fusco - Montaggio: Pino Giomini - Musica: Egisto Macchi

Predappio, tomba di Mussolini - Ambienti e documenti riguardanti l'infanzia e l'adolescenza di Mussolini - "Belle epoque" - Documenti riguardanti la prima attività politica di Mussolini - Sequenze di guerra - Volo su Vienna - Vittoria - Trieste - D'Annunzio a Fiume - Scioperi - Il "covo" - Violenze - Squadristi a Napoli - Marcia su Roma - Mussolini al potere - Scene, documenti dei primi anni del fascismo - Delitto Matteotti - Decadenza del Parlamento - Vari atteggiamenti di Mussolini - Discorsi - Raid Roma-Tokio - La Conciliazione - Altri atteggiamenti e discorsi di Mussolini - Hitler e Mussolini - Guerra d'Abissinia Fratelli Rosselli - Adunate e discorsi - Annessione dell'Austria - D'Annunzio - Monaco - Campagna antisemita - Scoppio della seconda guerra mondiale - Scene illustrate della partecipazione italiana alla guerra - Mussolini in Africa - Incontri con Hitler - Fronte russo - Bombardamenti di Roma - Il Papa - Sbarco degli alleati - Rivolta di Napoli - L'armistizio - Cattura e liberazione di Mussolini - La Repubblica Sociale - Discorso al Lirico - Libe'azione - Descrizione della cattura e della uccisione di Mussolini - Piazzale Loreto - Tomba Mussolini a Predappio.

PROVVISORIO

RISERVA DELL'AMMISSIONE

ALLEGATO AL PROGRAMMAZIONE OBBLIGATORIA

di alla v. 10.1.1962 N. 687

di alla v. 10.1.1962 N. 1097

di alla v. 10.1.1962 N. 1097

18 GEN. 1962

Si rilascia il presente nulla-osta, quale duplicato del nulla-osta, concesso il a termini dell'art. 14 della Legge 16 maggio 1947, N. 379 e del regolamento annesso al R.D.L. 24 settembre 1923 N. 3287 salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2) Che sia eliminata la sequenza di Piazzale Loreto, nella quale peraltro può rimanere una scena di folla della lunghezza di metri 9,10 -

Roma, li 25 GEN. 1962

IL MINISTRO

f.to Folchi