

N. 34636



REPUBBLICA ITALIANA
MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

~~PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI~~

(SERVIZI DELLO SPETTACOLO)



TITOLO: "MARISOL, la piccola madrilenà"
(Un rayo de luz)

Metraggio { dichiarato 2800
 accertato 2500

Marca: BENITO PEROJO e MANUEL
J. GOYANES

10.000 - 8.1959

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

INTERPRETI PRINCIPALI: Marisol, A. Duarte; Maria Mahor, J. Sanjuan, ecc.

REGIA: Luis Lucia

SCENEGGIATURA: Manuel e Felix Atalaya

OPERATORE: Manuel Berenguer

ARCHITETTO: Enrique Alarçon

MUSICA: G. Garcia Sagura

T R A M A

Durante la sua breve permanenza nella Spagna, Carlo figlio del conte D'Angelo, si innamora e si sposa con Elena, artista lirica.-
Quando Carlo ritorna in patria egli muore in un incidente d'aviazione.-
Frutto di questo amore è una bambina: Marisol.-
Il conte D'Angelo, fin dal primo istante, rifiuta di accettare come nipote colei che lo è legittimamente.-
Così trascorre qualche anno.-
Un giorno il conte reclama la nipote per tenerla con lui durante il suo periodo di vacanze.- La creatura, la quale ignora la barriera d'orgoglio che separa sua madre dal nonno, porta continuamente il ricordo di Elena in quella casa dalla quale era proscritta.- Il vecchio generale va perdendo continuamente delle battaglie, perché Marisol lo vince e finirà per mettersi nel suo cuore.-

Si rilascia il presente nulla-osta, quale duplicato del nulla-osta, concesso il 13 MAG 1961 a termini dell'art. 14 della Legge 16 maggio 1947, N. 379 e del regolamento annesso al R.D.L. 24 settembre 1923 N. 3287 salvo i diritti d'autore, ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2°) _____

Roma, li _____

19 DIC. 1962

P. C. C.
(Dr. G. De Tomasi)

IL SOTTOSEGRETARIO DI STATO

Fto Helfer