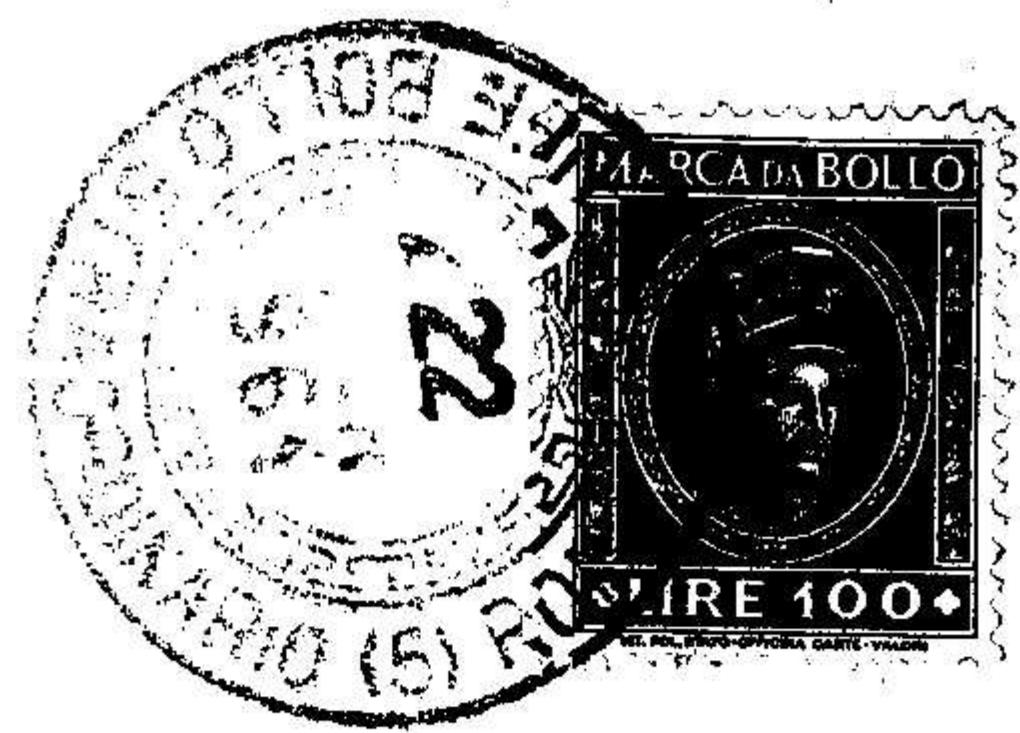


34536

N.



REPUBBLICA ITALIANA



MINISTERO del TURISMO e dello SPETTACOLO  
DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: ENDSTATION ROTE LATERNE (tit.ital. MERCE BIONDA )

Metraggio { dichiarato 2'00  
accertato 2'4'43

Marca: RAPID FILM

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Martin Stellin svolge un'indagine per scoprire una organizzazione di gangster che opera la tratta delle bianche. Martin ha conosciuto Verena, ballerina assunta dal Casinò Rio ove è direttore Jan Fabrizius coadiuvato dalla sua amica Nana. Martin sospetta che da questo locale si inizi la losca attività. Svolgendo le sue indagini Martin è aggredito da uomini assoldati da Fabrizius e l'imbroscata, diretta da Markovic uomo di fiducia di Jan sta per diventare mortale per Martin ma Verena lo salva in extremis. Le ragazze del balletto del Casinò Rio, sono ingaggiate in tourneé per l'Avana? Fabrizius intanto, per vendicarsi del suo socio Van Laan (il quale durante la sua assenza ha fatto partire per l'Avana Ruth, la sua fidanzata) fa innamorare di sé Irene, figlia di Van Laan. La ragazza, ingenua, accetta le proposte di Fabrizius di partire con lui, ed egli invece la inserisce nel numero delle ragazze del balletto che, con falso ingaggio sono mandate all'Avana. Martin scopre che Verena è una giornalista, anziché una ballerina, e che sta reggendo un reportage sulla tratta delle bianche? Si accordano e si danno appuntamento a Cuba. Durante il viaggio Markovic uccide Nana che sta per rivelare tutto a Verena e la Sig.ra Da Costa, capo della organizzazione a Cuba, è avvertita dal suo incaricato Morris, di quanto sta accadendo. Con uno stratagemma gli uomini della Da Costa, vestiti da poliziotti, prelevano da bordo della nave Markovi e le ragazze, per sottrarre tutti alle indagini. All'Avana Martin svolge febbrilmente le ricerche, ma senza successo. Finalmente un messaggio da Amsterdam li pone sulla giusta strada. E' accaduto che Van Laan ha denunciato tutto alla Polizia, benché ferito a morte da Fabrizius, con la speranza di salvare sua figlia Irene. Ma Polizia irrompe nella casa della Da Costa ed arresta tutti.

Attori: Joachim Fuchsberger  
Christine Gorner

Regia: Rudolf Riefenstahl  
**VIETATO AI MINORI DI ANNI 16**

Si rilascia il presente nulla-osta, quale duplicato del nulla-osta, concesso il **25 MAG 1961** a termini dell'art. 14 della Legge 16 maggio 1947, N. 379 e del regolamento annesso al R.D.L. 24 settembre 1923 N. 3287 salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2°) **VIETARE LA VISIONE AI MINORI DEGLI ANNI 16.**

**SEGUONO CONDIZIONI . . .**

p. C. C.

(Dr. G. de Tommasi)

Roma, li **27 MAG 1961**

IL MINISTRO

F. to Helfer

**(SEGUONO CONDIZIONI)**

- Che venga eliminata la scena in cui il vecchio straniero tenta di possedere Ruth sul letto;
- Che venga eliminata la parola "bordello" detta dalla Signora Da Silva;
- Venga ridotta la scena in cui Markovic frusta la giornalista con sadismo. Detta scena della fustigazione, dal primo colpo di frusta al momento in cui la giornalista tenta di sciogliersi le mani, è di mt. 18,40.