N. 34526

REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO del TURISMO e dello SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: STUDS LONIGAN (VIVI CON RABBIA) EDIZIONE ORIGINALE

Metraggio { dichiarato ..... / accertato 2440

Marca: UNITED ARTISTS

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Regia: Irving Lerner
Interpreti: Christopher Knight, Venetia Stevenson, Dick Foran

TRAMA: A Chicago, la vigilia di Natale del 1919, il diciottenne Studs Lonigan attende l'avvento del nuovo anno con senso di incertezza e di terrore. Il ragazzo ha due sole passioni: il suo fanatico amore verso la sedicenne Lucy Scanlon e la sua banda di amici oziosi: Kenny Kilannoy, Weary Redilly e Paulio Haggerty. Quando Lucy lo pianta in asso durante la festa di Capodanno, richiamata a casa dalla madre, Studs si ubbriaca e raggiunge il gruppo dei suoi amici accompagnandosi a quattro ragazze di facili costumi. Cerca poi di attirare l'attenzione di Lucy facendo fracasso sotto le sue finestre e alla fine si reca a far visita a una sua vecchia amica, l'insegnante Miss Miller. Al suo ritorno a casa, all'alba, il padre Patrick Lonigan lo rimprovera aspramente esortandolo inceve ad applicarsi al lavoro di pittura.
La signora Lonigan vorrebbe invece che suo figlio si facesse prete e cerca di difenderlo dalle ire del padre. Trascorrono due anni durante i quali Studs, assieme ai suoi amici, trascorre il suo tempo giocando, divertendosi in ogni modo, salvo brevi parentesi di romanticismo con la dolce Lucy. Al colmo di una discussione il padre lo schiaffeggia e lo caccia di casa. Una sera, uno spettacolo di varietà eccita a tal punto Studs che, ubbriaco, si reca nell'appartamento di Miss Miller e immaginandola una delle ballerine, cerca di abbracciarla. La giovane donna il giorno dopo lo perdona per il suo strano comportamento e lo induce ad accontentare suo padre nel dedicarsi alla pittura.
La morte del suo caro amico Paulio, provocata dall'eccesso di alcool, lo impressiona moltissimo.
Col passare degli anni, sebbene Studs continui a lavorare, egli frequenta i suoi vecchi amici e per caso si trova implicato in una incursione poliziesca ove il suo amico Weary viene arrestato.

VIETATO AI MINORI DI ANNI 16

Si rilascia il presente nulla-osta, quale duplicato del nulla-osta, concesso il 24 GIU. 1961 a termini dell'art. 14 della Legge 16 maggio 1947, N. 379 e del regolamento annesso al R.D.L. 24 settembre 1923 N. 3287 salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2°) La scena dello spogliarello che la ballerina effettua al teatro si arresti al momento in cui questa inizia l'apertura della chiusura lampo: la scena passa poi sul pubblico che guarda la ballerina che non dovrà più essere vista sul palcoscenico.

Roma, li 30 GIU. 1961

IL MINISTRO
p. c. c.
(Dr. G. de Tomasi)
F.to Heller

Tipografia U. TERENZI - ROMA, 2 - 1961 - 10.000
Via 4 Fontane, 25, tel. 461568 - Via G. Marradi, tel. 891444

Tutte queste esperienze sono salutari per lui che frequentando Miss Miller ha occasione d'incontrare una graziosa ragazza Catherine Bonahan. Una immediata attrazione nasce fra loro: e quando la ragazza gli annuncia di essere in attesa di un figlio, Studs si rende conto che il periodo spensierato della sua gioventù è ormai trascorso e che deve diventare uomo e assumere le proprie responsabilità sposando la graziosa Catherine, iniziziando con lei una nuova vita.

DIREZIONE GENERALE PER IL CINEMA