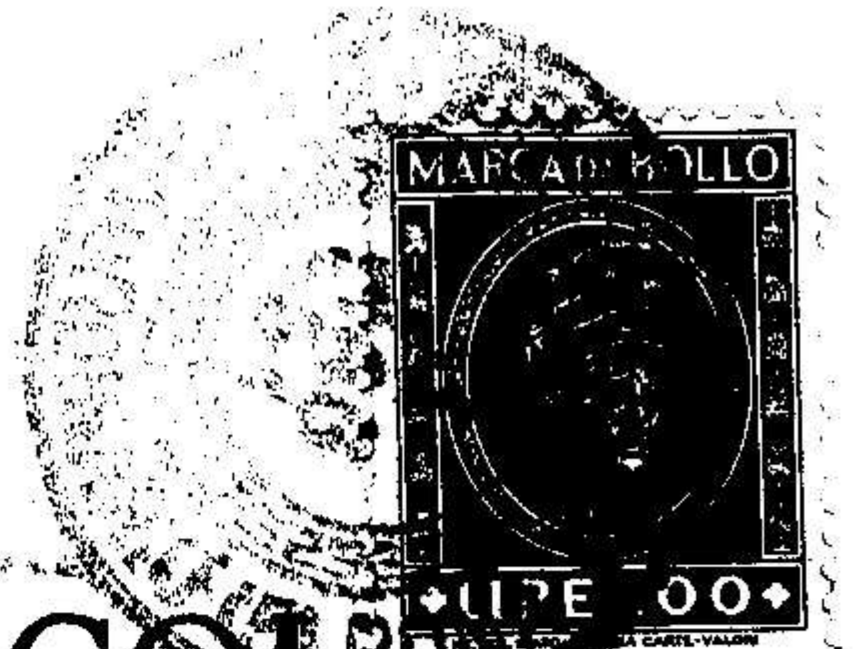


N.

34355



REPUBBLICA ITALIANA



MINISTERO del TURISMO e dello SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: " MERCE BIONDA " (Endestation rote laterne)

Metraggio { dichiarato 2400
accertato 2443

Marca: Rapid Film

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Martin Stelling svolge un'indagine per scoprire un'organizzazione di gangsters che opera la tratta delle bianche. Martin ha conosciuto Verena, ballerina assunta dal Casinò Rio ove è direttore Jan Fabrizius coadiuvato dalla sua amica Nanà. Martin sospetta che da questo locale s'inizi la losca attività. Svolgendo le sue indagini, Martin è aggredito da uomini assoldati da Fabrizius e l'imboscata, diretta da Markovic uomo di fiducia di Jan, sta per diventare mortale per Martin, ma Verena lo salva in extremis. Le ragazze del balletto del Casinò Rio; sono ingaggiate in tournée per l'Avana. Fabrizius intanto, per vendicarsi del suo socio Van Laan (il quale durante la sua assenza ha fatto partire per l'Avana Ruth, la sua fidanzata) fa innamorare di sé Irene, figlia di Van Laan. La ragazza, inganua, accetta le proposte di Fabrizius di partire con lui, ed egli invece la inserisce nel numero delle ragazze del balletto che, con falso ingaggio, sono mandate all'Avana. Martin scopre che Verena è una giornalista anziché una ballerina, e che sta redigendo un reportage sulla tratta delle bianche. Si accordano e si danno appuntamento a Cuba. Durante il viaggio Markovic uccide Nanà che sta per rivelare tutto a Verena; e la signora Da Costa, capo dell'organizzazione a Cuba, è avvertita dal suo incaricato Morris, di quanto sta accadendo. Con uno stratagemma, gli uomini della Da Costa, vestiti da poliziotti, perlevano da bordo della nave Markovic e le ragazze, per sottrarre tutti alle indagini. All'Avana Martin svolge febbrilmente le ricerche ma senza successo. Finalmente un messaggio da Amsterdam li pone sulla giusta strada. E' accaduto che Van Laan ha denunciato tutto alla polizia, benchè ferito a morte da Fabrizius, con la speranza di salvare sua figlia Irene. La polizia irrompe nella casa di Da Costa ed arresta tutti.

Attori: JOACHIM FUCHSBERGER = CHRISTINE GORNER

Regia: RUDOLF JUGERT

Si rilascia il presente nulla-osta quale duplicato del nulla-osta, concesso il a termini dell'art. 14 della legge 16 maggio 1947, N. 379 e del regolamento annesso al R.D.L. 24 settembre 1923 N. 3287 sui diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritte della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2°) VIETATO AI MINORI DI ANNI 16.

SEGUONO CONDIZIONI ./...

Roma, li 15 MAG. 1961

D. G. de (F. Rossi)

IL MINISTRO

Fto Helffer

(SEGUONO CONDIZIONI)

Venga eliminata la scena in cui il vecchio straniero tenta di possedere Ruth sul letto;

venga eliminata la parola "bordello" detta dalla Sig.ra Da Silva;

venga ridotta la scena in cui Marketit frusta la giornalista con sadismo. Detta scena della fustigazione, dal primo colpo di frusta al momento in cui la giornalista tenta di sciogliersi le mani, è di mt. 18,40.



=====

DIREZIONE GENERALE
PER IL CINEMA

