N. 33996 di protocollo

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO CINEMATOGRAFIA

TITOLO: **CRONACHE DEL MONDO N.** 261

Metraggio: *dichiarato* ..... *accertato* 210

Marca: **P. A. D.**

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

CINEGIORNALE DI ATTUALITÀ E VARIETÀ

il N 261 ..... *contiene*

USA - Il ritorno del "George Washington„

ITALIA - Gran gala cinematografica al Teatro dell'Opera

KATANGA - Visitata presidenziale ad impianti industriali

ITALIA - Il "complesso„ di Giorgia Moll

ITALIA - La partenza di una equipe cinematografica

USA - Ancora gli olimpionici in gara

GERMANIA - Pattinaggio artistico

FILM DI ATTUALITÀ AMMESSO ALLA PROGRAMMAZIONE OBBLIGATORIA ED AL CONTRIBUTO DELL'1,75% (legge 31 - 7 - 1956 N.° 897 e legge 22 - 12 - 1959 N. 1097)
P. IL DIRETTORE GENERALE

DIREZIONE GENERALE PER IL CINEMA

Si rilascia il presente nulla-osta, quale duplicato del nulla-osta, concesso il 2 FEB. 1961 a termini dell'art. 14 della Legge 16 maggio 1947, N° 379 e del regolamento annesso al R.D.L. 24 settembre 1923 N° 3287 salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne. in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2°) .....

Roma li 2 FEB. 1961

p. c. c.
(Dr. G. de Tomasi)

IL MINISTRO

F.to SEMERARO

tip. INCOM c. 500 - 11 - 60