

N. 33886



REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO del TURISMO e dello SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: **TIRATE SUL PIANISTA** (TIREZ SUR LE PIANISTE)

Metraggio dichiarato **8.350**
accertato **21.32**

Marca: **LES FILMS DE LA PLIADIS**

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Edouard, celebre pianista, a causa del suicidio della moglie, si riduce a suonare in una bettola sotto il nome di Charlie. Qui ritrova Lena, la cameriera, il vero amore e forse la forza per tornare ad essere celebre. Ma Lena viene uccisa da due malfattori alla caccia del fratello di Edouard e questi non rimane che riprendere il suo posto al pianino della bettola.

ELENCO DEI TITOLI

- 1) CINERIZ presenta
- 2) per una esclusività MORIS ERGAS per la ZEBRA FILM - CINEFLEX
- 3) Charles AZNAVOUR in
- 4) TIRATE SUL PIANISTA
- 5) Dal romanzo di DAVID GOODIS "Do, n There"
- 6) con CARIE DUNOIS, NICOLE BERGÈS, NICOLE FARCIS
- 7) e Jean-Jacques ABLAYAN, Daniel BELLANGER, Serge DAVRI, Claude REYNAUD, Alex JOFFE, Richard KANAYAN, Catherine LUTZ, Claude LANGEARD
- 8) e Albert REY
- 10) Diretto da FRANÇOIS TRUFFAUT.

VIETATO AI MINORI DI ANNI 18

Si rilascia il presente nulla-osta, quale duplicato del nulla-osta, concesso il **19 GEN. 1961** a termini dell'art. 14 della Legge 16 maggio 1947, N. 379 e del regolamento annesso al R.D.L. 24 settembre 1923 N. 3287 salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2°) **VIETATO AI MINORI DEGLI ANNI 18**

SEGUONO CONDIZIONI./.

Roma, li **10 OTT. 1961**

p. c. c.
(Dr. G. de Tomasi)

IL MINISTRO

- 9) Direttore della fotografia RAOUL COUTARD, DIALYSCOPE(marchio)
- 10) Musiche originali di GEORGES DELEREU, Edizioni ROYALTY
- 11) La canzone "Dialogues d'Amoureux" COMPOSTA da FELIX LECLERC e LUCIENNE VERNAY - esclusività dischi PHILIPS - Edizioni TUTTI
- 12) Direttore di produzione: SERGE NOMOR; Ispettore di produzione ROGER FLEYTOUX; Segretaria di edizione: SUZANNE SCHIFFMAN; Assistenti alla regia: FRANCIS COGNANY; ROBERT BOBER; Segretario di produzione LUCE DEUSS.
- 13) La canzone "Vanille et Framboise" composta e interpretata da BOBY LAPOINTE (del " Cheval D'Or ").
- 14) Montaggio di CLAUDINE BOUCHE' e CECILE DECUGIS
- 15) Adattamento e dialoghi di FRANCOIS TRUFFAUT E MARCEL MOUSSY.

SEGUITO CONDIZIONI

Siano eliminati:

- 1) Le scene successive alla battuta di Charlie "...buona sera" riprendendo con il suono della sveglia e la battuta di Charlie "...su fila" - ~~segue~~
- 2) Le sequenze corrispondenti alle battute di Lena da "...il giorno della mia festa dissi..." fino a "...desideravo tanto che mi prendesse la mano..." - ~~segue~~
(sequenza compresa nella scena fra Lena e Charlie che si baciano e fino a che si vede Charlie vestirsi e mettersi la cravatta)

