

N.

33837



REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO del TURISMO e dello SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO:

LA GRAMMATICA DELL'OPERAIO EDILE
Parte 5ª - Il cemento armato; b) la carpenteria

Metraggio { dichiarato 561
 accertato 560

Marca: FILM GIDA

10000 - 10 - 1960

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

bianco e nero

Questa 5ª parte de "La grammatica dell'operaio edile" illustra il lavoro di uno dei più importanti operai specializzati: il carpentiere.

Il documentario spiega la costruzione delle casseforme che assumono il ruolo di stampi veri e propri e nelle quali si versa poi il calcestruzzo.

Spiega poi il disarmo e tutte le regole necessarie per smontare le casseforme.

Regista: FILIPPO PAOLONE

Operatore: GIORGIO ATENNI

Si rilascia il presente nulla - osta, quale duplicato del nulla - osta, concesso il **14 GEN. 1961** a termini dell'art. 14 della Legge 16 maggio 1947, N. 379 e del regolamento annesso al R.D.L. 24 settembre 1923 N. 3287 salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1º) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2º)

Roma, li

25 GEN. 1961

(Dr. G. de Tomasi)
p. c. c.
da

IL MINISTRO

Fto Heller