

N. 33775



REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

(DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO)

Titolo: "DAS NACHTLOKAL ZUM SILBERMOND" (Ragazze per l'Oriente)

dichiarato.....

Versione Originale

Metraggio

accertato.....

2415

Marca: REX FILM

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Regia: WOLFGANG GLUCK

Interpreti: Marina Petrowa, Marisa Mell, Pero Alexander, Jürg Holl.

Cinque ragazze tedesche, per spirito d'avventura o perchè spinte dalle necessità, accettando una scrittura per un locale notturno, "La luna d'Argento", che in una città del Medio Oriente serve da paravento per dei loschi traffici di preziosi rubati nelle varie città europee. Al loro arrivo vengono ricevute da Magali, proprietaria del locale, e da Jussuf, direttore di sala e amico di Magali, i quali dopo una prova constatano che solo due delle ragazze sono effettivamente ballerine. Le altre dovranno adattarsi a compiere numeri di spogliarello e ad intrattenere i clienti se non vogliono essere rimpatriate e denunciate alla polizia per falsa dichiarazione nei contratti d'ingaggio.

Trillam, commissario di polizia, sospettando la vera attività di Magali, compie diverse perquisizioni nel locale, ma senza alcun risultato. Nel frattempo, un assiduo cliente, conosciuto col nome di "whiskey liscio" sorveglia per suo conto il night-club. In realtà si chiama Cristian Peters, ed è un ispettore del Sindacato Internazionale gioiellieri. Lillian, una delle ragazze, comincia a innamorarsi di "whiskey liscio", e gli confida l'avventura toccata a Doris, un'altra delle ballerine, che cadendo casualmente in un collettore aveva scoperto, nei meandri delle fognature, un laboratorio per il taglio delle pietre e dei gioielli rubati.

Trillam e "whiskey liscio" decidono di compiere una discesa nel locale, ma Magali, avvertita in tempo, prende come ostaggio Lillian e la fa rinchiudere nelle fogne. Durante un numero di danza eseguito da Magali con Jussuf, questi, che prova un sincero affetto per Lillian, lancia con i passi del ballo, in alfabeto Morse, dei segnali che raccolti da "whiskey liscio", portano alla liberazione della ragazza:

Magali, accortasi di essere stata tradita, spara a Jussuf e poi rivolge l'arma contro se stessa. La banda è sgominata e Lillian e "whiskey liscio", possono tornare insieme, e per sempre, in patria.

Si rilascia il presente nulla-osta, quale duplicato del nulla-osta, concesso il 4 GEN. 1961 a termine dell'art. 14 della Legge 16 maggio 1947, N. 379 e del regolamento annesso al R.D.L. 24 settembre 1923 N. 3287 salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero

2)

VIETATO AI MINORI DI ANNI 16

Roma, li

2 FEB. 1961

P. C. F. (Dr. G. de Tomasi)

IL MINISTRO

Fto Helfer