

33669



MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO
DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO



TITOLO: "CREPUSCOLO"

Metraggio { dichiarato 2339
 { accertato

Marca: UNION FILM ARTIS

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Durante l'occupazione tedesca, in un paesello dell'Italia Centrale, una giovane di nome Sandra fa conoscenza di un Ufficiale tedesco. Fra i due giovani nasce un tenero idillio.

Il giovane, dopo breve tempo, viene richiamato al Comando Generale a Berlino, e Sandra decide di seguirlo.

Giunta a Berlino, Sandra ha l'amara sorpresa di apprendere che il fidanzato è stato inviato al fronte Orientale.

Pur di attenderlo, si impiega all'Ambasciata d'Italia.

Gli eventi militari precipitano e gli alleati avanzano su Berlino; Sandra decide ad ogni costo di attendere il ritorno di Carlo, ma purtroppo non è possibile in quanto Berlino deve essere sgomberata.

Un'autocolonna con i profughi si dirige verso Sud in direzione dell'Italia.

Strada facendo, Sandra spera di avere notizie di Carlo e questa speranza l'accompagna attraverso difficoltà di ogni genere, che con i profughi deve affrontare, durante il pericoloso viaggio.

Un giorno in cui sembrava che più nessuna speranza si disciolvesse per lei, incontra un soldato tedesco, il quale stanco e distrutto dalla lotta e dalla sofferenza, le affida un piccolo orfano, che aveva salvato durante un bombardamento.

Sandra riverbera sul bimbo tutto l'amore che aveva per Carlo.

La ragazza, ormai ha trovato uno scopo nella sua vita e il bambino riuscirà a farle dimenticare il suo drammatico passato.

Sandra e il bimbo si avviano verso una nuova esistenza.

INTERPRETI: HEDA BALSTON - DISO NOBILE - ALEX PAOLUCCI
REGIA: ALEX PAOLUCCI
PRODUZIONE: UNION FILM ARTIS

Si rilascia il presente NULLA OSTA quale duplicato del nulla osta concesso il 3 GEN 1961 a termine dell'art. 14 della L. 16-5-1947, N. 379 e del regolamento annesso al R.D.L. 24-9-1923, N. 3287 salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservazione delle seguenti prescrizioni:

1) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritte della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2)

Roma, - 7 GEN 1961

(Dr. G. de Tomasi)

IL MINISTRO

F.to Helfer