



MINISTERO del TURISMO e dello SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: RAPINA ALL'ALBA (Ca n'arrive qu'aux vivants)

Metraggio { *dichiarato* 2451
accertato 2432 } **Marca: Societè Nouvelle de Cinematographie et Les Films Marivaux= Parigi=**

10.000 - 4 - 1960

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Regia Tony Saytor

Attori principali: Raymond Pellegrin, Giselle Pascal, Magali Noel etc...

Trama del film

Un'avvenente signora propone al proprietario di un garage di creare nel suo locale una grande agenzia di elettrodomestici. L'uomo accetta e così diventa socio della nuova agenzia. Invitato a casa dalla signora, questa riesce a farsi abbracciare da lui, mentre dei complici, in agguato, scattano su di loro alcune foto, registrando un falso dialogo del colloquio.

Con queste armi in mano i complici minacciano l'uomo di infermarne la moglie, di cui egli è innamorato. L'uomo subisce il ricatto ed acconsente a fare dell'ex-garage, un posto di osservazione per la preparazione di una rapina contro un furgone postale che trasporta ingenti valori.

All'alba la rapina è consumata e nello scontro muore l'autista innocente del furgone, mentre uno dei rapinatori è gravemente ferito.

Il nostro uomo è preoccupato e addolorato delle gravi possibili conseguenze. Decide allora di dare la caccia a tutta la banda e, dopo una serie di drammatiche avventure, riesce ad ucciderne il capo ed a recuperare l'ingente somma rubata;

FINE

Titoli di testa

La S.I.D.E.N. FILM presenta una esclusività ROMANA FILM, produzione Societè Nouvelle de Cinematographie & Les Films Marivaux= Parigi=

RAPINA ALL'ALBA,

con Raymond Pellegrin, Giselle Pascal, Magali Noel; regia di Tony Saytor, adattamento di Pierre Larry e Jean Cosmos, dialoghi di Jean Cosmos; con Emil Prud'homme, Marc Valbel, André Valmy, Daniel Cauchy, Pierre Larquey,

Si rilascia il presente nulla - osta, quale duplicato del nulla - osta, concesso il **13 DIC. 1960** a termini dell'art. 14 della Legge 16 maggio 1947, N. 379 e del regolamento annesso al R.D.L. 24 settembre 1923 N. 3287 salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritte della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2°)

Roma, li

- 2 FEB. 1961

(Dr. E. de Fonasi)

IL MINISTRO

F.to Helfer

Gilbert Gil, Paul Demange, Henry Cogan, Julien Maffre, Jean-Jacque Lecot,
Andrè Bollet

Direttore della fotografia Pierre Petit

Aiuti alla regia Pierre Simon e Cristian Simon

Operatore Noel Martin

Assistenti operatori Guy Maria e Maurice Kamisky

Segretaria di edizione Lily Hargous

Arredatore Daniel Brauscheig

Truccatori Billy Bonnard e Michel Deruelle

Fonici Julien Coutelier e Andrè Louis

Scenografo Robert Ubert

Montaggio Monique Kissanoff

Assistente Michel Leroy

Direttore di produzione Michel Mombailly

Musica di Henry Bourtaire e Emile e Gerard Beytout

Positivi Staco Film

Edizione Italiana eseguita negli stabilimenti di doppiaggio N.I.S. col
concorso della A.R.S.

Registrazione sonora Westrex Record Sitemy

Ogni riferimento a fatti e personaggi realmente esistenti è puramente
casuale.

F I N E