

N.

33342



REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO del TURISMO e dello SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: "THE BELLS ARE RINGING" (Susanna agenzia squillo)

Metraggio { dichiarato
 accertato **3155**

Marca: **Metro-Goldwyn-Mayer**

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

PROD. ARTHUR FREED

REGIA VINCENTE MINNELLI

INTERPRETI: DEAN MARTIN - JEAN STAPLETON - JUDY HOLLIDAY -

TRAMA: Sue e Ella dirigono il servizio di segreteria telefonico "Susan-werphone". Ella ha però la deplorabile tendenza d'immischiarsi nelle vicende dei clienti, fra i quali sono: l'attore di rivista Jeffrey Moss; J. Otto Prantz, che in apparenza dirige una società di registrazioni, la quale è in realtà un'organizzazione clan destina di scommesse; l'attore Bruce Barton e il canzoniere Joe Lithell. Ella si presenta a Jeff nelle vesti di una graziosa e spigliata bionda che dice di chiamarsi Melisenda Scott. I due si fidanzano. La polizia, che ha scoperto la reale attività di Prantz, sospetta la Susan-werphone di complicità. Invece, Ella collabora attivamente alla cattura dei colpevoli e, anziché in prigione, si ritrova nelle affettuose braccia di Jeff.

Si rilascia il presente nulla-osta, quale duplicato del nulla-osta, concesso il **14 NOV 1960** a termini dell'art. 14 della Legge 16 maggio 1947, N. 379 e del regolamento annesso al R.D.L. 24 settembre 1923 N. 3287 salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2°)

Roma, li **18 NOV 1960**

p. c. c.
(Dr. G. de Tomasi)

IL MINISTRO

F.to Helfer