

N.

331211



REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO del TURISMO e dello SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: FAZZINI

Metraggio { dichiarato 300
accertato 291

Marca: S. r. l. Documento Film

10.000 - 2.1960

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Regia: Enrico Franceschelli

Fotografia: Luigi Sgambati

Il documentario descrive il cammino percorso da Pericle Fazzini sulla via dell'arte scultorea. Il suo formarsi ed il suo esprimersi attraverso uno stile che pur ispirandosi alle tradizioni più pure e classiche della scultura italiana, ha assunto una sua personale ed inconfondibile impronta.

DOCUMENTARIO
COLORI

FILM NAZIONALE CORTOMETRAGGIO
ANNESSO ALLA
PROGRAMMAZIONE OBBLIGATORIA
(legge 31 - 7 - 1923 N. 3287 e legge
22 - 12 - 1959 N. 1357)
P. IL DIRETTORE GENERALE

A. M.

Si rilascia il presente nulla - osta, quale duplicato del nulla-osta, concesso il **18 NOV. 1960** a termini dell'art. 14 della Legge 16 maggio 1947, N. 379 e del regolamento annesso al R.D.L. 24 settembre 1923 N. 3287 salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2°)

P. C. C.
(Dr. G. de Tomasi)

Roma, li - 4 LUG. 1961

IL MINISTRO

F. to Helfer