

33075



MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO
DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: "L'ALLIEVA DEL III° CORSO"

Metraggio

dichiarato

accertato

327

Marca:

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Regia: Leonardo Cortese
Operatore: Massimo Sallusti
Organizzatore: Franco Dodi

Prendendo spunto della preparazione che una allieva del III° corso dell'Accademia d'Arte Drammatica "Silvio D'Amico" deve fare per diplomarsi attrice, uscendo dalla palazzina dell'Accademia entriamo al Buccardo.

Alcune inquadrature ci mostrano lo storico palazzo di via del Sudario, la biblioteca e le vecchie sale del museo.

La nostra allieva trovati i testi che cercava si reca al teatrino dell'Accademia ove attirata dal palcoscenico vuoto proverà la scena che costituirà materia del suo esame.

Il documentario si chiude sull'immagine di Elenora Duse commentata con parole della grande attrice.

FILM NAZIONALE CORTOMETRAGGIO
AMMESSO ALLA
PROGRAMMAZIONE OBBLIGATORIA
(Legge 31-7-1933 N. 887 e 1938
22-12-1939 N. 1007)
P. IL DIRETTORE GENERALE

Si rilascia il presente NULLA OSTA, quale duplicato del nulla osta concesso il.....26.06.1962.....a termini dell'art. 14 della L. 16-5-1947, N. 379 e del regolamento annesso al R.D.L. 24-9-1923, N. 3287-salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2)

Roma, 31 LUG. 1962

STAMPATI PER LA CINEMATOGRAFIA
ROMA - VIA CERNALIA, 1 - GORVO

p. s. c.
(Dr. G. de Pina)

IL MINISTRO

Fito Helfer