

33054



MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO
DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: **MITI E REALTA' DELL'INDIA**

Metraggio { *dichiarato*
accertato 290
284

Marca:

CORONA CINEMATOGRAFICA

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Regia **ARMANDO LUALDI**
Fotografia **CARLO VARASCHINI**
Musica **FRANCO POTENZA**
Organizzazione Generale **FULVIO GAGLIARDO**

Nel contrasto fra lo splendore e la magnificenza dei monumenti delle antiche civiltà dell'India e la realtà della vita d'oggi, sta il fascino dell'India moderna e l'avvenire dell'India di domani.

**DOCUMENTARIO
COLORI**

DIREZIONE GENERALE
PER IL CINEMA

FILM NAZIONALE CORTOMETRAGGIO
AMMESSO ALLA
PROGRAMMAZIONE OBBLIGATORIA
(legge 16-5-1947 N. 379 e legge
22-12-1959 N. 1097)
P. IL DIRETTORE GENERALE

Si rilascia il presente NULLA OSTA quale duplicato del nulla-osta concesso il **21 OTT. 1960**
a termine dell'art. 14 della L. 16-5-1947, N. 379 e del regolamento annesso al R.D.L. 24-9-1923, N. 3287 salvo i
diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservazione delle seguenti prescrizioni:

1) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le
scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2)

P. C. C.
(Dr. G. de Tomasi)

Roma, **13 OTT. 1961**

IL MINISTRO

P.to Helfer