

33031



MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO  
DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: **CLERICI**

Metraggio

dichiarato

299

accertato

294

Marca:

**CORONA CINEMATOGRAFICA**

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Commento

Regia

Organizzazione

Fotografia

Musica

**LIBERO DE LIBERO**

**AGLAUCO CASADIO**

**EZIO GAGLIARDO**

**ERICO MENCZER**

**GIOVANNI FASSINO**

Una delle più estrose e raffinate personalità della pittura italiana è Fabrizio Clerici, architetto, disegnatore, viaggiatore come un artista del 700. Il documentario è un ritratto critico della complessa opera del pittore, attraverso un esame dei suoi dipinti più famosi, dal "Sonno romano" alla "Confessione palermitana" fino ai capricci del "Mirages" e della "Venezia prosciugata dalle acque".

DOCUMENTARIO  
COLORI

FILM NAZIONALE CORTOMETRAGGIO  
AMMESSO ALLA  
PROGRAMMAZIONE OBBLIGATORIA  
(legge 31 - 7 - 1959 N. 897 e legge  
22 - 12 - 1959 N. 1087)  
P. IL DIRETTORE GENERALE

Si rilascia il presente NULLA OSTA quale duplicato del nulla osta concesso il 1-9 OTT 1960 a termine dell'art. 14 della L. 16-5-1947, N. 379 e del regolamento annesso al R.D.L. 24-9-1923, N. 3287 salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservazione delle seguenti prescrizioni:

1) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritte della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2)

p. c. c.  
(Dr. G. de Tomasi)

Roma,

13 OTT. 1961

IL MINISTRO

F.to Helfer