

N.

32522



REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO del TURISMO e dello SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: **IL MONDO IN CASA**

Metraggio { *dichiarato* 300
accertato 281

Marca: **Giosuè Bilardi**

10.000 -2 .1960

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Regia: **Giuseppe Bortolucci**
 Fotografia: **Giuseppe De Mitri**

Il documentario vuole documentare le varie fasi attraverso cui si giunge alla nascita di una enciclopedia. Dal lavoro di ricerca, da parte di studiosi di tutte le materie, consultazione di testi antichi e moderni, aggiornamento di vecchie edizioni. Dalla prima enciclopedia francese la "Cyclopedia" di Chambers, a quella russa, inglese, spagnola fino alle più recenti e moderne, aventi tutte lo scopo della divulgazione della cultura, la conoscenza di fatti e di personaggi che hanno fatto la storia del mondo.

FILM NAZIONALE CORTOMETRAGGIO
 AMMESSO ALLA
 PROGRAMMAZIONE OBBLIGATORIA
 (legge 31 - 7 - 1956 N. 897 e legge
 22 - 12 - 1959 N. 1097)
 P. IL DIRETTORE GENERALE

Si rilascia il presente nulla - osta, quale duplicato del nulla-osta, concesso il **27 SET. 1960** a termini dell'art. 14 della Legge 16 maggio 1947, N. 379 e del regolamento annesso al R.D.L. 24 settembre 1923 N. 3287 salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritte della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2°)

Roma, li **21 APR. 1961**

p. c. c.
 (Dr. G. de Tomasi)

IL MINISTRO

F.to Helfer