

N. _____



REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO del TURISMO e dello SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO



32390

TITOLO: MIRKO

Metraggio { dichiarato _____
 { accertato 230

Marca: SOCIETA' EDITRICE CORTOME-
TRAGGI ED ATTUALITA' -
S.E.C.A. - SOC.R.L.

10.000 - 4 - 1960

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

REGIA: FULVIO TULI
OPERATORE: CARLO VENTIMIGLIA

L'ARTE DI MIRKO SI È SEMPRE ISPIRATA AI PRIMITIVI: VEDREMO PERCIÒ OGGETTI E STRUMENTI RUDIMENTALI, DAPPRIMA NELLA LORO FORMA E COLORI NATURALI, QUINDI TRASFIGURATI ATTRAVERSO I COLORI IMMAGINATI DALL'ARTISTA. OGGETTI RAFFIGURANTI ASPETTI DELLA VITA PRIMITIVA.

LE MANI DI MIRKO AL LAVORO. EGLI NON SCOLPISCE NEL MODO USUALE, MA LAVORA CON STRUMENTI E MODI SIMILI A QUELLI USATI DAI PRIMITIVI. ALCUNE SCULTURE DI MIRKO VISTE NEI LUOGHI E NEGLI AMBIENTI AD ESSE PIÙ APPROPRIATE, OPPURE IN MOVIMENTO CON GIOCHI DI LUCE TALI CHE FINISCONO PER TRASFORMARE COMPLETAMENTE L'OPERA STESSA.

IL CONTENUTO DELLE OPERE DI MIRKO È LA RELAZIONE DEL MONDO D'OGGI ALL'AFFANNO DELLA NOSTRA VITA QUOTIDIANA, È IL RITORNO ALLA CALMA IDEALE E PLACIDA DEI PRIMITIVI.

LE FONTI DI ISPIRAZIONE DI MIRKO SARANNO MOSTRATE E SI PASSERÀ QUINDI AL LAVORO VERO E PROPRIO CHE AVVIENE, PRIMITIVAMENTE, STRAPPANDO, BRUCIANDO I MATERIALI CHE SERVIRANNO ALLA REALIZZAZIONE DELLE OPERE.

PROVVISORIO
CON RISERVA DELL'AMMISSIONE
ALLA PROGRAMMAZIONE OBBLIGATORIA
CINEMA D'OGGI 31-7-1956 N. 897
promulgato 1956 22-12-1959 N. 1097

18 NOV 1960

Si rilascia il presente nulla - osta, quale duplicato del nulla - osta, concesso il _____ a termini dell'art. 14 della Legge 16 maggio 1947, N. 379 e del regolamento annesso al R.D.L. 24 settembre 1923 N. 3287 salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2°) _____

Roma, li 3 NOV. 1960

(Dr. G. de Tomasi)

IL MINISTRO