

N.

32304



REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO del TURISMO e dello SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: **LA TERRA PROMESSA**

Metraggio { *dichiarato* , 300
accertato 802

Marca: **Giorgio Patara**

10.000 -2.1960

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Regia: Massimo Puccini Mida
 Fotografia: Luigi Zanni

DOCUMENTARIO
 COLORI

Nel Molise vi sono parecchi paesi montani, come Cerce Maggiore, Pettoranello, Pesche, Sesano ed altri ancora, che sono al centro di una grande immigrazione interna. Il documentario intende illustrare come questi paesi vengono abbandonati dai contadini, che cercano terre più coltivabili nella zona più fertile che fa centro a Vinchiaturò.

Si racconta la storia di un contadino che un giorno lasciò la sua terra perchè troppo povera e trasferì la famiglia in un podere della pianura. Per questo contadino, come per i suoi colleghi, non è facile ambientarsi nel nuovo paese, nascono così contrasti psicologici e di assuefazione che vengono descritti nel documentario. Naturalmente per i figli di questi contadini è più facile ambientarsi e godere dei privilegi che i centri più ricchi possono offrire loro.

LE CORTOMETRAGGIO
 AMMESSO ALLA
 PROGRAMMAZIONE OBBLIGATORIA
 (legge 31 - 7 - 1958 N. 397 e legge
 22 - 12 - 1959 N. 1097)
 p. IL DIRETTORE GENERALE

Si rilascia il presente nulla-osta, quale duplicato del nulla-osta, concesso il 2 MAG. 1961 a termini dell'art. 14 della Legge 16 maggio 1947, N. 379 e del regolamento annesso al R.D.L. 24 settembre 1923 N. 3287 salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2°) _____

Roma, li _____

2 MAG. 1961

p. c. c.
 (Dr. G. de Tomasi)

IL MINISTRO

F.to Heller