

N. _____

32203



REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO del TURISMO e dello SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: **IL SILENZIO DI VINCHIATURO**

Metraggio } *dichiarato* 300
 } *accertato* 378

Marca: **Giorgio Patara**

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Regia: **Massimo Mida Puccini**
 Fotografia: **Luigi Zanni**

Il documentario è ambientato in una zona del Molise che fa centro a Vinchiaturò, dove è particolarmente sensibile l'emigrazione verso il Canada. Così Vinchiaturò lentamente si spopola, le sue case modeste vengono chiuse, e anche molti campi abbandonati. I giovani del luogo, che si recano frequentemente a Campobasso dove trovano i divertimenti e una vita più evoluta, desiderano migliorare le loro condizioni di vita.

Il documentario narra la vita di questo paese, i legami sempre più stretti con i paesani emigrati. Quando una ragazza emigra si mette il cappellino e si reca la domenica mattina nel corso di Vinchiaturò per salutare parenti ed amici. In pochi anni, da quando è terminata la lavorazione di un grande acquedotto, Vinchiaturò ha praticamente dimezzato la sua popolazione.



Si rilascia il presente nulla-osta, quale duplicato del nulla-osta, concesso il **22 GIU. 1960** a termini dell'art. 14 della Legge 16 maggio 1947, N. 379 e del regolamento annesso al R.D.L. 24 settembre 1923 N. 3287 salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2°) _____

Roma, li _____

12 DIC. 1961

P. C. E.
 (Dr. G. de Tomasi)

IL MINISTRO