

32123



MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: VENEZIA DEL TEMPO

Metraggio { dichiarato 2102 - 288 - 288 Marca: Giorgio Ponti
accertato

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Regista: Giorgio Ponti e Aldo Nascimben

Operatore: Aldo Nascimben

Documentario in bianco-nero.

Il documentario vuol dimostrare come le intemperie, la pioggia, la neve, il gelo e la grandine, distruggano lentamente ma inesorabilmente il patrimonio artistico di Venezia. Mentre l'acqua dei canali corrode giorno per giorno le fondamenta dei palazzi, l'acqua piovana demolisce ed intacca le statue, i fregi, i bassorilievi marmorei che costituiscono la splendida decorazione della città lagunare.

Ma la pioggia non è soltanto nociva per Venezia, in alcuni casi può essere benefica; i piccoli giardini abbandonati, i rari arbusti abbarbicati alle vecchie mura della città vecchia, respirano e rivivono sotto lo scrosciare dell'acqua piovana.

PROVVISORIO
CON RISERVA DI COMMISSIONE
ALLA PROCEDURA D'INCHIESTA N. 697
di cui
prorogata con legge 12-1959 N. 1097

Si rilascia il presente NULLA OSTA quale duplicato del nulla osta concesso il 20 GIU. 1960 a termine dell'art. 14 della L. 16-5-1947, N. 379 e del regolamento annesso al R.D.L. 24-9-1923, n. 3287 salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservazione delle seguenti prescrizioni:

1) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2) 27 GIU. 1960

Roma, _____

G. G. da (F. Magri)

IL MINISTRO

F.to MAGRI