



REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: "SONG WITHOUT END, THE STORY OF FRANZ LISZT" (ESTASI)

Metraggio { dichiarato 3.982 accertato 3870

Marca: COLUMBIA PICTURES

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

PER LA PROGRAMMAZIONE IN EDIZIONE ORIGINALE

INTERPRETI : DIRK BOGARDE - GENEVIEVE PAGE - PATRICIA MORISON

REGIA : CHARLES VIDOR

Il film è ispirato alla vita dell'immortale compositore Franz Liszt e alle sue tormentate vicende sentimentali.

Prima fra tutte, quella con la Contessa Maria D'Agoult, che per lui aveva abbandonato a Parigi marito e posizione sociale. Quando già questo legame stava per finire e Liszt si trovava in uno dei momenti cruciali della sua vita artistica, egli incontra la Principessa russa Carolina Sayn-Wittgenstein, una donna bellissima e intelligente, che è l'ispiratrice della celebre composizione "Sogno d'amore".

Carolina però, profondamente devota e religiosa, rifiuta di vivere accanto a Franz se non come moglie, e il musicista incapace di vivere senza lei, si ritira nel Monastero della Madonna del Rosario a Roma.

15 GIU. 1960

Si rilascia il presente nulla - osta, quale duplicato del nulla - osta, concesso il a termini dell'art. 14 della Legge 16 Maggio 1947, N. 379 e del regolamento annesso al R.D.L. 24 settembre 1923 N. 3287 salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2°) .....

30 GIU. 1960

Roma, li .....

Handwritten signature

IL MINISTRO

F.to SEMERARO