2350

N 3209 protocollo di

MOD. 82

SOTTOSEGRETARIATO DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI PER LA STAMPA E LE INFORMAZIONI

Servizi Stampa, Spettacolo e Turismo

DIREZIONE GENERALE PER LA CINEMATOGRAFIA



TITOLO: **Piccoli Naufraghi**

Metraggio dichiarato 2350-

Metraggio accertato

MEDITERRANEA FILM S. R. L.

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Un giovane professore d'una scuola media viene trasferito ad una Mis_ sione Cattolica in Oceania, dove già si trova in qualità d'infermiera, il padre del suo migliore alunno.

Questo ragazzo non ha altri al mondo all'infuori del padre che non rive_ de da tre anni e decide di approfittare dell'occasione per seguire clande_ stinamente il suo professore.

Facendo parte del suo progetto audace i compagni di scuola provoca una ventata d'avventura che soffia nei giovani cervelli esaltati dal miraggio d'un viaggio in mare, di tesori favolosi e di selvaggie popolazioni.

Così una decina di ragazzi decide di unirsi a lui e di partire clande_ stini in cerca d'avventura sulla nave ove si imbarcherà il professore.

In alto mare la scoperta dei ragazzi nascosti nei ripostigli del "Per_ seo" provoca le ire del capitano che decide di sbarcarli al primo scalo per rimandarli alle loro case. Purtroppo nella notte una nebbia fitta pro_ voca una collisione con un transatlantico e l'immediato naufragio del "Per_ seo". Aiutandosi l'un l'altro sotto la guida del professore, che è grave_ mente ferito nel tentativo di salvare uno di loro, i ragazzi riescono a mettere a mare una scialuppa che per qualche giorno vaga alla deriva.

Stremati, i ragazzi riescono finalmente ad approdare su una isoletta deserta, fuori dalla rotta delle navi. Con la morte del loro professore essi si trovano soli, in balia delle più strane avventure. Dopo qualche tempo di vita alla Robinson Crosuè e di emozioni varie, essi hanno la straordinaria fortuna di vedere un grosso veliero ancorarsi di fronte al_ l'isolotto. Alcuni uomini patibolari sbarcano numerose casse e li obbliga_ no ad aiutarli: un incidente fa sì che i ragazzi comprendano che hanno a che fare con dei contrabbandieri d'armi i quali si servono d'una grotta per celare il materiale sull'isolotto, in attesa di altri loschi figuri che dovranno in seguito rilevarle.

Con la complicità d'un marinaio che ha pietà di loro e che vuol red_

./.

Si rilascia il presente *nulla osta*, a termine dell'art. 10 del regolamento 24 settembre 1923, n. 3277, quale duplicato del *nulla osta* concesso il -9 OTTOBRE 1947 con l'osservanza delle seguenti prescrizioni

1) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture, della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Sottosegretariato.

Roma, . . -9 OTTOBRE 1947

IL SOTTOSEGRETARIO DI STATO

mersi, i ragazzi piombano a bordo del veliero, immobilizzano l'un dopo l'altro i contrabbandieri, divenendo in tal modo padroni della situazione.

Un sol pensiero li anima: ritornare a casa e consegnare le armi alle autorità. Il marinaio li dirige e presto, issate le vele, la nave si allontana diretta in Patria.

- - - - -

SOGGETTO = Giuseppe Zucca
SCENEGGIATURA = Bomba - Calzavara - Freda
REGIA = Flavio Calzavara
INTERPRETI

- gli attori	Giovanni Grasso	- Il Capitano
	Carlo Duse	- Il capo contrabbandiere
	Salvatore Cuffaro	- Lo sfregiato
- i ragazzi	Aglietti	- Donghi
	Angelini	- Grandi
	Artese	- Polella
	Brunetti	- Rovella
	Castagnoli	- Ferrini
	De Rossi	- Silvestri
	Lucifero	- Bertè
	Melchiorre	- Esposito
	Bironti	- De Renzis
	Bresti Giacomo	- Minutillo
	Signoretti	- Rossi
	Bona	- Pisani
	Sidoli	- Simba

FOTOGRAFIA = Gallea e Tonti
MUSICHE = Renzo Rossellini

DIREZIONE GENERALE PER IL CINEMA