

N. **31874** di protocollo

# MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO CINEMATOGRAFIA



TITOLO: **LA SETTIMANA INCOM** N. ....

**1915**

Metraggio: dichiarato .....  
accertato **220** .....

Marca: **INCOM**

## DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

**CINEGIORNALE DI ATTUALITÀ E VARIETÀ**

il N. **1915** contiene

### CRONACA CON L'OBIETTIVO

<b>USA</b>	<b>Epilogo del caso Chessman</b>
<b>ITALIA</b>	<b>Inaugurato un velodromo</b>
<b>UNGHERIA</b>	<b>Balletti sul ghiaccio</b>
<b>INGHILTERRA</b>	<b>Sistema salvataggio aereo</b>
<b>ITALIA</b>	<b>Torneo di tennis</b>
<b>ITALIA</b>	<b>Calcio Bari - Napoli</b>
<b>GERMANIA</b>	<b>La scimmia sciopererà</b>

**PROVVISORIO**  
CON RISERVA DELL'AMMISSIONE  
ALLA PROGRAMMAZIONE OBBLIGATORIA  
di cui alla legge 31-7-1956 N. 897  
prorogata con legge 22-12-1959 N. 1097

**- 5 MAG. 1960**

Si rilascia il presente nulla-osta, quale duplicato del nulla-osta, concesso il  
termini dell'art. 14 della Legge 16 maggio 1947, N° 379 e del regolamento annesso al R.D.L. 24 settembre 1923 N° 3287 salvo  
i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene rela-  
tive, di non aggiungerne altri e di non alterarne in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2°) .....

**- 5 MAG. 1960**

Roma li .....

Tip. INCOM c. 2000

*(D. G. L. (Gomasi))*  
*[Signature]*

**IL MINISTRO**  
**F.to MAGRI**