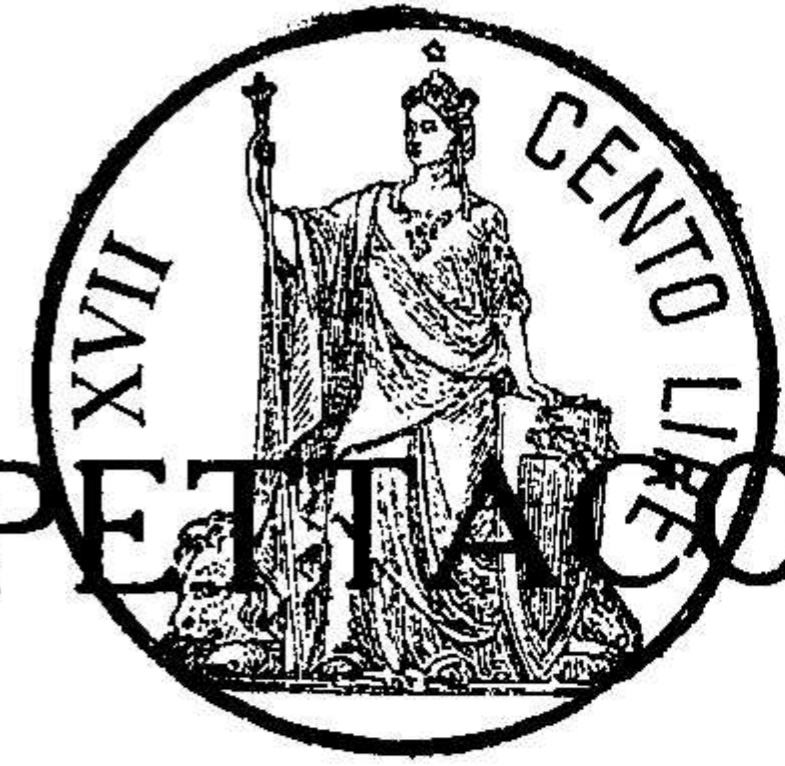


N. 31643



REPUBBLICA ITALIANA



MINISTERO del TURISMO e dello SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

IL DRAGO DEGLI ABISSI (~~titolo~~ originale: BEHEMOTH THE SEA MONSTER)

TITOLO: 2.260

EROS FILMS LIMITED

Metraggio } dichiarato
 } accertato 2181

Marca:

3000 - 9.1959

Regia: EUGENE LOURIE DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Interpreti Principali: GENE EVANS - ANDRE' MORELL

Soggetto:

A Cornwall un pescatore viene rinvenuto in fin di vita da sua figlia Jeanie. Le ultime parole dello sventurato sono: "Nel mare...come fuoco...un drago". Jeanie ed il suo fidanzato corrono verso il mare per cercare una soluzione all'nigma dell'atroce morte del pescatore, ma giunti sulla spiaggia, vedono galleggiare migliaia di pesci morti e si feriscono al contatto di un misterioso oggetto scintillante. L'equipaggio di un motoscafo, in osservazione, vede emergere dal mare una orribile testa di drago e contemporaneamente i contatori geiger registrano un grado di radioattività senza precedenti. Intanto il piroscalo Valkyrga va alla deriva: nessuno si è salvato ed intere parti della nave sono saltate. Anche le autorità si convincono della esistenza del drago, ed ha inizio la caccia al mostro; si scopre che è un palesauro lungo duecento piedi, ed ha una carica di elettricità incalcolabile, può vivere sott'acqua e camminare sulla terra. Le vittime sono numerose, il mostro ha distrutto una città intera, ha abbattuto palazzi, ha incendiato centrali elettriche. Finalmente dopo una caccia spietatissima viene abbattuto da un siluro.

Distribuzione: GLOBE FILMS INTERNATIONAL S.p.A.

Si rilascia il presente nulla - osta, quale duplicato del nulla - osta, concesso il 5 APR. 1960 a termini dell'art. 14 della Legge 16 maggio 1947, N. 379 e del regolamento annesso al R.D.L. 24 settembre 1923 N. 3287 salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritte della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2°)

Roma, li 5 APR. 1960

IL MINISTRO

[Handwritten signature]

F.to Tupini