MINISTERO DEL TURESMO E DELLO SPETTACOLO DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOL	D :	UTHAUSEN MANHAT	§ 13		
Metraggio	dichiarato	chiarato 350	Marca:	CORTIMETRAGGI	Soca rala
	accertato				

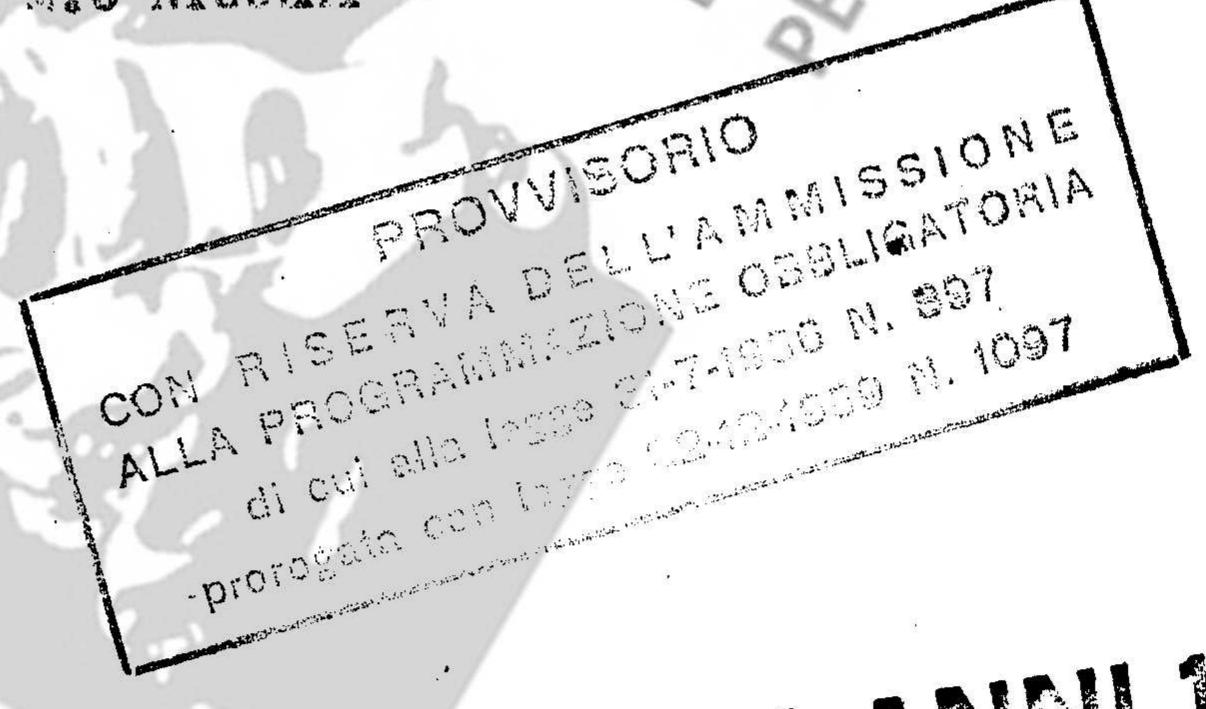
DESCRISIONE DEL SOGGETTO

All'inizio del documentario si rivivono le scene dell'ar rivo del convoglio dei deportati alla stazione di Mauthausen, la salita al campo e tutte le tragiche operazioni di accettazione del le quali la maggior parte dei deportati, nudi con una "K" sul pette venivano direttamento passati alle camere a gas edal crematori. Successivamente viene illustrata la tecnica di sfruttamente dei prigionieri attraverso immagin: dal vero e documenti autentici.

Anche oggi a Mauthausen è rimasta intatta per volere dei popoli liberi e stà ad ammonire il mondo sull'inutile bestialità umana della guerra senza limiti, come una scritta ignota su una ca sa vicina al campo ammonisco: 'MAUTHAUSEN INSECNI":

Regla Operatore PIERO NELLI CARLO VENTIMICLIA

Musica Originale M.o MICOLAI



WETATO AL MINORI DI ANNI 10

Si rilascia il presente NULLA OSTA, quale duplicato del nulla osta concesso il a termini dell'art. 14 della L. 16-5-1947, N. 379 e del regolamento annesso al R. D. L. 24-9-1923, N. 3287 salve i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1. di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

29 SET. 1960

(Dr. G. de Tomast)

MINISTRO

Fito MAGRI

STAMPATI PER LA CINEMATOGRAFIA ROMA -- VIA CERNAIA. 1 -- CORVO