

N. 31589



REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO del TURISMO e dello SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

ROMA CHE SCOMPARE

TITOLO:

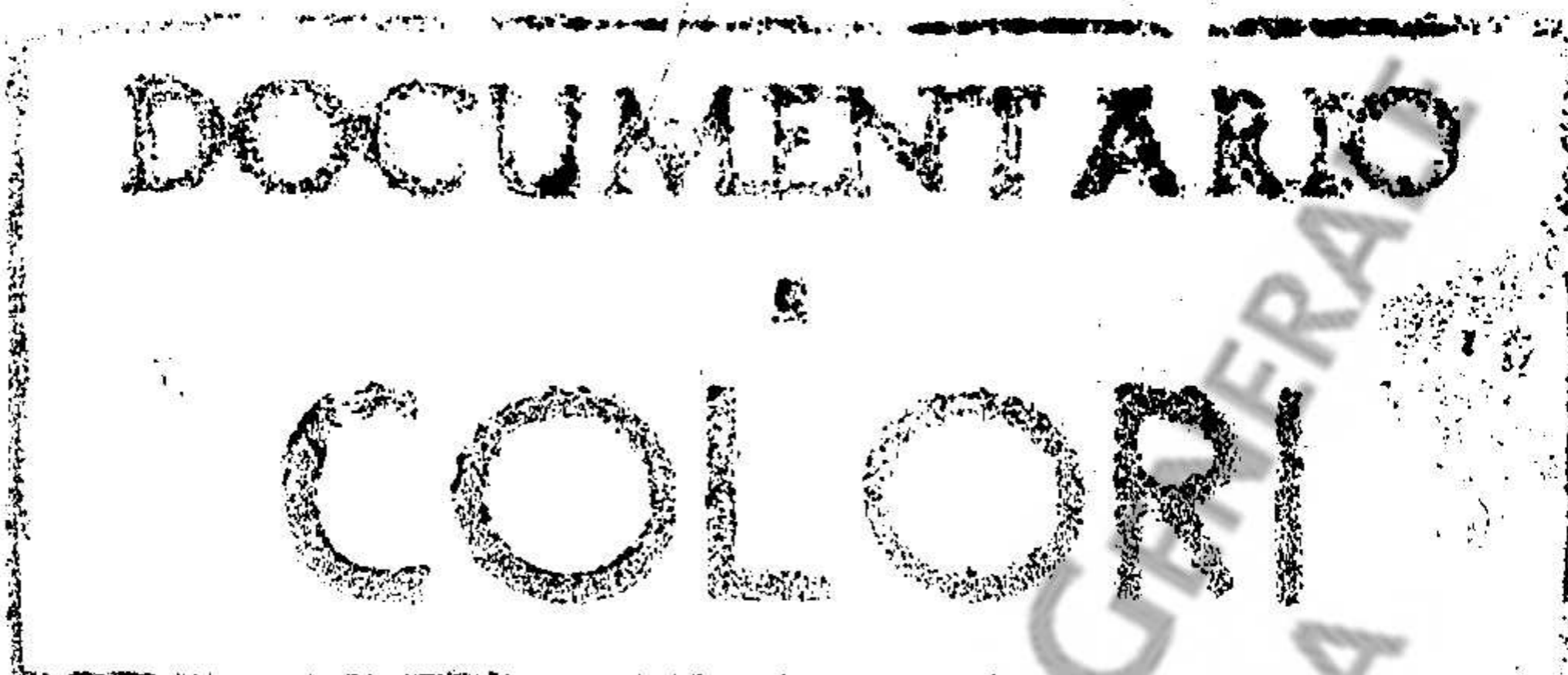
Metraggio { dichiarato 300  
                  { accertato 805 - 11

Marca: Documento Film

10.000 - 2.1960

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Regia: Fernando Cerchio  
Fotografia: Giuseppe Finori



Il volto di Roma è profondamente mutato in questi ultimi anni e va mutando ogni giorno. Le necessità della vita moderna, il numero degli abitanti in continuo aumento determinano le necessità di certe trasformazioni. All'interno di Palazzo Braschi, il Museo di Roma raccoglie una importante documentazione di ciò che è sparito o che sta scomparendo. Il documentario osserva, confronta, riscopre ambienti che hanno conservato un colore e un fascino che fanno parte della "personalità" di Roma, e mette in evidenza l'interesse della documentazione raccolta a Palazzo Braschi.

FILM NAZIONALE CORTOMETRAGGIO  
AMMESSO ALLA  
PROGRAMMAZIONE OBBLIGATORIA  
(legge 31 - 7 - 1956 N. 897 e legge  
22 - 12 - 1959 N. 1097)  
P. IL DIRETTORE GENERALE

Si rilascia il presente nulla - osta, quale duplicato del nulla-osta, concesso il 4 APR. 1960 a termini dell'art. 14 della Legge 16 maggio 1947, N. 379 e del regolamento annesso al R.D.L. 24 settembre 1923 N. 3287 salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1") di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritte della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2")

Roma, li 25 GEN. 1961

(Dr. P. c. c.  
G. de Tomasi)

IL MINISTRO

F.to TUPINI