

31571



MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO
DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: "KOKOSCHKA" (a colori)

Metraggio

dichiarato

accertato

260

Marca: Giorgio Patara

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Regia - Gian Luigi Rondi
Fotografia - Carlo Ventimiglia

DOCUMENTARIO
COLORI

E' la storia dell'arte e della vita di Oscar Kokoschka vista attraverso i dipinti ad olio, i disegni e le litografie esposte a Palazzo Barberini dall'Ente Premi di Roma. Si parte dalle nature morte del 1909 per arrivare al periodo della collaborazione allo Sturm (1910), ai disegni di argomento religioso (1911), a quelli di guerra (1914), ai ritratti (1916), alle vedute d'Europa (1925 - 1930), ai disegni della seconda guerra (1945), ai nuovi ritratti del dopoguerra e alle nuove vedute d'Europa (1948).

FILM NAZIONALE CORTOMETRAGGIO
AMMESSO ALLA
PROGRAMMAZIONE OBBLIGATORIA
(legge 31 - 7 - 1958 N. 897 e legge
22 - 12 - 1959 N. 1097)
P. IL DIRETTORE GENERALE

Si rilascia il presente NULLA OSTA quale duplicato del nulla osta concesso il **5 APR. 1960** a termine dell'art. 14 della L. 16-5-1947, N. 379 e del regolamento annesso al R.D.L. 24-9-1923, N. 3287 salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservazione delle seguenti prescrizioni:

1) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2)

Roma, 25 GEN. 1961

P. C. G.
(Dr. G. de Pisanis)

IL MINISTRO

Foto TUPINI