

N.

31560 -

REPUBBLICA ITALIANA



MINISTERO del TURISMO e dello SPETTACOLO  
DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: "LE TAVOLETTE VOTIVE ITALIANE" (colore)

Metraggio { dichiarato .....  
accertato 290,84

Marca: ERMANNO MORI

10.000 - 4 1960

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Regia: ERMANNO MORI  
Fotografia: DOMENICO TROMBY

DOCUMENTARIO!  
COLORI!

Collocazione storica ed analisi critica, dal punto di vista artistico, del fenomeno delle tavolette votive italiane dal sorgere della tradizione (seconda metà XV<sup>o</sup> secolo) ad oggi. Indicazione dei luoghi dove esistono gli esemplari più illustri e descrizione degli stessi.

Autore del soggetto è il Prof. Arnoldo Ciarrocchi titolare della cattedra di incisione all'Accademia di Belle Arti di Napoli.

Il soggetto sintetizza uno studio condotto da vari anni sull'interessante argomento, dal produttore del cortometraggio e dall'autore del soggetto e del commento parlato i quali hanno pubblicato di recente un volume - il primo, specifico, in Italia - sull'argomento, intitolato appunto "Le Tavolette Votive Italiane".

PROVVISORIO  
CON RISERVA DELL'AMMISSIONE  
ALLA PROGRAMMAZIONE OBBLIGATORIA  
di cui alla legge 31-7-1956 N. 897  
con legge 22-12-1959 N. 1097

Si rilascia il presente nulla-osta, quale duplicato del nulla-osta, concesso il **- 2 APR 1960** a termini dell'art. 14 della Legge 16 maggio 1947, N. 379 e del regolamento annesso al R.D.L. 24 settembre 1923 N. 3287 salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2°)

Roma, li 28 LUG. 1960

IL MINISTRO

Elio FUPINI