

N. 31551



REPUBBLICA ITALIANA

# MINISTERO del TURISMO e dello SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: IL VOLTO DELLA GUERRA

Metraggio { *dichiarato* ..... 300  
*accertato* ..... 296

Marca: S. r. l. Documento Film

10.000 -2.1960

## DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Regia: Libero Bizzarri  
Fotografia: Carlo Ventimiglia

DOCUMENTARIO  
COLORI

Il documentario illustra storicamente e criticamente l'opera di George Grosz con riferimenti alla pittura tedesca ed europea alla quale egli si riallaccia e con parallele annotazioni di pittori contemporanei nonché con riferimenti e richiami alla letteratura, al teatro e al cinema tedesco del primo dopoguerra.

FILM NAZIONALE CORTOMETRAGGIO  
AMMESSO ALLA  
PROGRAMMAZIONE OBBLIGATORIA  
( legge 31 - 7 - 1956 N. 397 e legge  
22 - 12 - 1959 N. 1097 )  
p. IL DIRETTORE GENERALE

Si rilascia il presente nulla-osta, quale duplicato del nulla-osta, concesso il 29 MAR. 1960 a termini dell'art. 14 della Legge 16 maggio 1947, N. 379 e del regolamento annesso al R.D.L. 24 settembre 1923 N. 3287 salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritte della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2°) .....

Roma, li 25 GEN. 1961

p. c. c.  
(Dr. G. de Tonast)

IL MINISTRO

F.to TUPINI