

N. **31529** di protocollo

# MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO CINEMATOGRAFIA



TITOLO: **LA SETTIMANA INCOM N. 1896**

Metraggio: dichiarato .....  
                  accertato ..... **214** .....

Marca: **INCOM**

## DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

**CINEGIORNALE DI ATTUALITÀ E VARIETÀ**

il N. **1896** contiene

### CRONACA CON L'OBIETTIVO

- ITALIA**                      **La XII Fiera Campionaria Sarda**
- USA**                         **Festa di S. Patrizio**
- BRASILE**                  **Intesa perfetta tra Miguel e Carmencita la cocodrilla**

### LA VITA SPORTIVA

- ITALIA**                      **Ciclismo: Milano - San Remo**
- SPAGNA**                  **Calcio: Real Madrid - Barcellona**

### E PER FINIRE

- ITALIA**                      **Corsa di somari**

**PROGRAMMA DI ATTUALITÀ AMMESSO ALLA  
 PROGRAMMAZIONE OBBLIGATORIA  
 ED AL CONTRIBUTO DELL'1,75%.**  
 (Decimo comma dell'art. 15-legge 31/7/1956 N.° 897)  
 p. IL DIRETTORE GENERALE

**24 MAR. 1960**

Si rilascia il presente nulla-osta, quale duplicato del nulla-osta, concesso il termini dell'art 14 della Legge 16 maggio 1947, N° 379 e del regolamento annesso al R.D.L. 24 settembre 1923 N° 3287 salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alternarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2°)

Roma li **24 MAR. 1960**

Tip. INCOM c. 3000

*[Handwritten signature]*

**IL MINISTRO**

F.to **MAGRI**