

# MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO CINEMATOGRAFIA



TITOLO: **LA SETTIMANA** N. **1892**

Metraggio: dichiarato **217**  
accertato

Marca: **INCOM**

## DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

**CINEGIORNALE DI ATTUALITÀ E VARIETÀ**

il N. **1892** contiene

### CRONACHE CON L'OBIETTIVO

**MAROCCO**

**Il terremoto di Agadir**

**ITALIA**

**Incrementato il turismo sardo**

**GERMANIA**

**Anche l'amore è "gettonato"**

**ITALIA**

**Barmann per scommessa**

### ANGOLO DELLA MODA

**GIAPPONE**

**sfilata di Kimoni**

### LA VITA SPORTIVA

**ITALIA**

**Calcio Fiorentina - Inter**

### E PER FINIRE

**IRLANDA**

**Incontro di lotta libera**

FILM DI ATTUALITÀ AMMESSO ALLA  
PROGRAMMAZIONE OBBLIGATORIA  
ED AL CONTRIBUTO DELL'1,7%  
(Decimo comma dell'art. 15-legge 31/7/1958 n.° 897)

p. IL DIRETTORE GENERALE

Si rilascia il presente nulla-osta, quale duplicato del nulla-osta, concesso il **10 MAR. 1960**  
termini dell'art 14 della legge 16 maggio 1947, N° 379 e del regolamento annesso al R.D.L. 24 settembre 1923 N° 3287 salvo  
i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alternarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2°)

Roma li **10 MAR. 1960**

*p. c. c.*  
*(Dr. G. de Conzani)*  
*u*

IL MINISTRO

*F.to Larussa*